

السبت 14 جمادى الأخرة 1441 هـ ـ 08 فبراير 2020 ـ السنة 32 Saturday 14 Jumada Al_Akhira 1441 08 February 2020 Vol 32



فرنسي يخطف صدارة الطواف

6

النصر يتمسك بـ«بند» بيتروس

الرياض ـ بندر العتيبي

بيتروس والنصر :

- اللاعب يمتلك عرضين
- النصر يملك عقداً يمنع اللاعب من التوقيع
- يتمسك النصراويون ببند أفضلية التجديد
- تضارب قانوني حول صلاحية البند

يوليو **2020** ينتهي عقده مع النصر

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن البرازيلي بيتروس ماثيوس، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، الذي دخل فترة الـ 6 أشهر الأخيرة من عقده، تلقى عرضين للظفر بخدماته الأول من نادي النصر الإماراتي، والثاني من أحد أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين السعودي.

بيد أن مصادر رسمية في داخل نادي النصر أبانت لـ"الرياضية" أن بيتروس لايستطيع التوقيع لصالح أي ناد آخر على الرغم من دخوله الفترة الحرّة التي تجيز له التفاوض والتوقيع مع أي ناد آخر دون الرجوع إلى ناديه الحالي. وأوضحت المصادر نفسها، أن الإدارة النصراوية تتمسك ببند أفضلية التجديد في عقد اللاعب الذي ينص على عدم توقيعه لأي ناد إلا بعد شهر مايو المقبل. ويحظى بيتروس بمطالب جماهيرية واضحة تقضي بضرورة تجديد عقده واستمراره موسماً ثالثاً بالقميص الأصفر.

أمام ذلك أكد التونسي علي عباس، القانوني المتخصص في الشؤون الرياضية، أن بند أفضلية التجديد صحيح إذا توافرت فيه 3 شروط، وهي ألا تتجاوز المدة الإضافية المدة الأصلية في العقد، وأن تكون مدة رفع أفضلية التجديد قبل شهر من تاريخ انتهاء العقد الأول، إضافة إلى أن تكون الامتيازات المالية للسنة الإضافية محددة بدقة.

وأضاف عباس: "إذا احترم النادي هذه الشروط يصبح الشرط صحيحاً وملزماً للاعب، حتى إذا دخل الفترة الحرة، فتوقيع اللاعب على شرط أفضلية التجديد المتوافق مع شروط "فيفا" يُعد تنازلاً منه عن حقه في التوقيع مع ناد جديد، طالما شرط التجديد مازال قائماً، وبالتالي يمكن للاعب الذي دخل الفترة الحرة أن يفاوض أندية أخرى، ولكن لا يمكنه التوقيع مع أحدها إلا بعد انتهاء تاريخ أفضلية التجديد".

في المقابل بيَّن تركي العمري، المحامي والمستشار القانوني، في رأي قانوني مخالف، أن البند أصبح منعدماً، كون النادي لم يُفعّل أفضلية التجديد قبل بداية دخول اللاعب الفترة الحرة، التي هي ملك للاعب وحده، وتجيز له التفاوض مع ناديه وأندية أخرى.



مناورة تجهز شباب الأخضر

3

عنبر: مقتنع بتعاقدات الشتوية

4



رالي حائل.. فزعة وصدارة

5



الوسط الرياضي يودع العبدلي

7

8

الوحدة يضرب أبها

ألحق فريق الوحدة الأول لكرة القدم، الهزيمة الرابعة على التوالي بمضيفه أبها، بعدما كسبه بأربعة أهداف مقابل هدف، في المواجهة التي جمعتهما، على ملعب مدينة سلطان بن عبد العزيز الرياضية بالمحالة في أبها، ضمن الجولة الـ17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل الفرنسي نياكاتي مهاجم الوحدة مع الأسترالي جودوين زميله عقب تسجيل الأخير الهدف الأول الذي جاء من صناعة الأول تصوير: صالح الغنام

صورة التقطت أمس للروماني رازفان لوشيسكو مدرب الهلال يوجه اللاعبين خلال الحصة التدريبية استعداداً لمواجهة شهر خودرو الإيراني في دوي أبطال آسيا 2020 (المركز الإعلامي - الهلال)



9

الحزم يعود

عاد فريق الحزم الأول لكرة القدم، إلى طريق الانتصارات الذي غاب عنه 104 أيام، بفوزه على ضيفه الفيحاء بنتيجة 2ـ4 في المواجهة التي جمعتهما، على ملعب الحزم ضمن الجولة الـ17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس إدريس فتوحي وكافو وموراالها لاعبو الحزم عقب تسجيل أحد الأهداف

تصوير:عبدالعزيز النومان



رازفان يجهز مبعدي آسيا

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، قرر إخضاع السوري عمر خربين، والكولومبي جوستافو كويلار، والبرازيلي كارلوس إدواردو، الثلاثي المبعد آسيوياً، لبرنامج لياقي مكثف مع المعد البدني. وأضافت المصادر ذاتها، أن الثلاثي لن يغادر مع بعثة الفريق إلى دبي الإماراتية، من أجل المشاركة في التدريبات الختامية مع الفريق استعداداً لمواجهة شهر خودرو الإيراني، في أولى جولات بطولة دوري أبطال آسيا 2020. وأوضحت المصادر، أن قرار الروماني جاء لرغبته في تجهيز الثلاثي للقاء الفيحاء الخميس المقبل، ضمن الجولة الـ 18 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك ضمن خطته في تدوير اللاعبين تجنباً للإرهاق، في ظل ما تشهده الفترة المقبلة من ضغط مباريات على الصعيد المحلي والآسيوي.

مستجدات **بطل آسيا :**

- الروماني يُخضع الثلاثي الأجنبي لبرنامج خاص
- قرر عدم اصطحابهم إلى دبي الإماراتية
- يرغب المدرب في الاستفادة منهم دورياً
- يسعى إلى تدوير الأجانب لضغط المباريات

10

الفيصلي يقلبها

حوّل فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، تأخره بهدف أمام ضيفه الشباب إلى انتصار بهدفين مقابل هدف، في اللقاء الذي جمعهما على ملعب مدينة المجمعة الرياضية، في ختام مباريات الجولة الـ17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل البرازيلي شاموسكا مدرب الفيصلي مع الطاقم الفني والإداري وأحمد الكسار الحارس بعد تسجيل الهدف الثاني الذي قلب النتيجة لصالحهم تصوير: عبدالرحمن السالم

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr- Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



اليوم.. 6 مواجهات في دوري اليد

الرياض - الرياضية

يبدأ اليوم الدور النهائي لبطولة الأمير فيصل بن فهد لأندية الدوري السعودي الممتاز لكرة اليد، بـ 6 مباريات.

وينقسم الدور إلى مجموعتين، الأولى لتحديد المراكز من 1 إلى 6، والثانية لتحديد المراكز من 7 إلى 12. وتُلعَب ضمن المجموعة الأولى مباريات الصفا والأهلي، والنور والوحدة، والخليج ومضر، وضمن الثانية مباريات السلام والمحيط، والترجي والعدالة، والروضة وهجر. وتحتضن صالة الدمام مباراتي النور والوحدة، في الـ 05:00 مساءً، والخليج ومضر في الـ 06:30.

أمير الرياض
يرعى حفل الفروسية

الرياض . واس

يرعى الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز، أمير منطقة الرياض، اليوم، نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود، الرئيس الفخري لنادي الفروسية.
حفل سباق نادي الفروسية السنوي الكبير على كأسَي خادم الحرمين الشريفين لجياد الإنتاج والمستورد في ميدان الملك عبد العزيز للفروسية في الجنادرية في الرياض. ويتكوَّن السباق من عشرة أشواط، خُصِّص الشوط الثامن منه لخيل الإنتاج مفتوح الدرجات لعمر أربعة أعوام وأكثر بمسافة 2000 متر على هدية وكؤوس خادم الحرمين الشريفين للخيالة السعوديين المتمرِّنين، والشوط التاسع على كأس خادم الحرمين الشريفين لخيل الإنتاج مفتوح الدرجات الفئة الأولى لعمر أربعة أعوام بمسافة 2000 متر.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الجمال والوسامة

قرأت قبل أيام، أنَّ الرئيس الإكوادوري لينين مورينو، قال: إن "دعاوى النساء في المحاكم ضد المتحرشين لا تكون إلا على الرجال القبيحين"!

أحسنت يا فخامة الرئيس، فأنا لم أقرأ يومًا أنَّ امرأةً، أقامت دعوى تحرش ضد رجل وسيم إلا إذا كان ثريًّا، أو مشهورًا! قد ترى بعض النساء في مغازلة الوسيمين لهن اعترافًا منهم بجمالهن ورقَّتهن. لمَ لا، قد يرزقها اللّه وصله للأبد، ويكون زوجًا لها، بينما إذا فعل ذلك رجل لم يُرزق وسامةً، فإن فعله يكون بحجم قبح وجهه. لا حول ولا قوة إلا باللّه، هو ليس قبيحًا فقط، بل ومُحاربًا ومبتلى أيضًا! إذًا، تعدُّ بعض النساء مغازلة الوسيم لطافةً، بينما يرين في مغازلة القبيح تحرشًا! لم يسلم الرئيس الإكوادوري من تبعات حديثه هذا، لذا حاول أن يشرح وجهة نظره، لكن دون جدوى، وقد قرأت بأنه قدَّم اعتذاره لما أثاره من ضجة، إذ لا تصلح كلمة قبيح كي تكون وصفًا لوجه الإنسان الذي لم يُرزق وسامةً، فهذه الكلمة تصلح لأن تكون وصفًا للأعمال السيئة لا لوجوه البشر.
حصل الممثل حسين فهمي على أدوار بطولة كثيرة، تعاطف معها المشاهدون بسبب وسامته، وكان أحمد رمزي "الواد الحليوه" نجم الشباك سنوات طويلة، بينما القلة مَن تحدَّث أو توقَّف عند عبقرية أداء محمود المليجي. في السبعينيات والثمانينيات، كانت الأكشاك تبيع صور النجوم من الفنانات الجميلات، والفنانين الوسيمين، لم تكن هناك أي صور في تلك الأكشاك لتوفيق الدقن على الرغم من أدائه الفني الممتع، أو عادل أدهم الذي يُعدُّ من أفضل الفنانين الذين أدوا أدوار الشر، أو علي الشريف! حتى في فيلم "العراب" الشهير، تعاطف المشاهد مع الشاب آل بتشينو على الرغم من أنه كان يقتل خصومه ومَن يعترض طريقه بدم بارد، لأنه كان وسيمًا، ولو أنه لم يكن كذلك، لتمنى العديد من المشاهدين أن يموت في منتصف الفيلم، كما كانوا يتمنون موت الممثلين الأشرار غير الوسيمين!
في أحد الأيام، حدَّثني أحد الزملاء عن أخته الباحثة عن عمل والحاصلة على شهادات مختصة في السكرتاريه، اتصلت بأحدهم، وكان يؤسِّس شركته، وسألته إن كان يبحث عن سكرتيرة، أول سؤال سألني إياه: هل هي جميلة؟ وما زلت أذكر تلك المرأة التي سألت سكرتيرتها عن المتقدم للوظيفة الجديدة: هل هو وسيم؟ الجمال والوسامة يفعلان فعلهما، ويقلبان الكثير من المعايير، ويفتحان الطرق الموصدة.

جوائز
تتجاوز المليون في سباقات الهجن

حائل - واس

شهد ميدان الهجن في منطقة حائل، أمس، انطلاق سباقات الهجن فئة الحيل والزمول لمسافة ستة كيلومترات على أربعة أشواط ضمن فعاليات موسم حائل، وتحت إشراف الاتحاد السعودي للهجن.
ويستهدف السباق مُلَّاك الهجن في السعودية والخليج والدول العربية، وتصل جوائزه إلى مليون ونصف المليون ريال.
وانطلقت أشواط أمس برمزين للحيل والزمول، وتصدَّرت فيه "طنا "لسلمان عبيد الدوسري أول أشواط الحيل والرمز، فيما فاز برمز الزمول "البارق" لعزام ناصر الشريف.
وفي الشوطين الأخيرين، حصلت "شعاع" لعبد اللّه مسلم العطوي على صدارة الشوط الثالث، فيما اختتم "الطائف" لأحمد تراحيب الشريف الشوط الأخير في المركز الأول.

سباقات الهجن فئة «الحيل والزمول»	المسافة	الأشواط	الجوائز	الإشراف	المكان
	6 كيلومترات	4	مليون ونصف المليون ريال	الاتحاد السعودي للهجن	ميدان الهجن في منطقة حائل



صورة التقطت أمس من انطلاق سباقات الهجن فئة "الحيل والزمول" ضمن فعاليات موسم حائل (واس)

5 مباريات
في الطائرة

عرعر - أنور قمقوم

تُلعب خمس مباريات، اليوم، ضمن الجولة الـ 14 للدوري الممتاز للكرة الطائرة، حيث يلتقي الأهلي نظيره الابتسام في صالة الهيئة العامة للرياضة في جدة في الـ 03:00 عصرًا، ويحل الهداية ضيفًا على الموج في صالة نادي البكيرية في البكيرية في التوقيت نفسه، ويواجه الجبلين فريق السلام في صالة مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد في حائل في التوقيت نفسه أيضًا، ويلعب النصر أمام الترجي في صالة الهيئة العامة للرياضة في الرياض، والفيصلي أمام الاتحاد في صالة مدينة الملك سلمان الرياضية في المجمعة.

900 طالب
في بطولة الجامعات



صورة التقطت أمس من حفل افتتاح بطولة كأس العالم لكرة القدم لطلاب الجامعة في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة (واس)

بطولة كأس العالم لكرة القدم لطلاب **الجامعة**
يشارك فيها 900 طالب
يمثلون 64 دولة
تستمر حتى مارس المقبل

المدينة المنورة - واس

بدأت منافسات بطولة كأس العالم لكرة القدم لطلاب الجامعة، أمس، في ملعب الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة بمشاركة طلاب من مختلف الجنسيات، في حضور الدكتور عبد اللّه بن محمد العتيبي، مدير الجامعة المكلف، والدكتور خالد بن صالح المزيني، رئيس الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية، وعدد من طلاب الجامعة.
وانطلقت البطولة، التي يُشارك فيها 900 طالب من 64 دولة وتستمر منافساتها حتى مارس المقبل، بمباراة جمعت طلاب منتخب السعودية، وطلاب منتخب موريتانيا، وانتهت بفوز المنتخب السعودي 3ـ2. وتأتي البطولة، التي تجرى سنويًّا، وتنظمها الجامعة ممثَّلة في عمادة شؤون الطلاب، ضمن البرامج والأنشطة الهادفة إلى تعزيز العلاقات الأخوية بين الطلاب.

الهلال
يخسرتحدي دار كليب



صورة التقطت أمس للاعبي الهلال يقفزون عاليًا لصد كرة من دار كليب البحريني في المباراة التي جمعت الفريقين ضمن منافسات "خليجي 37 للكرة الطائرة للأندية الأبطال" (المركز الإعلامي - اتحاد الطائرة)

عرعر - أنور قمقوم

خسر فريق الهلال الأول للكرة الطائرة، أمس، أمام نظيره دار كليب البحريني في المباراة التي جمعتهما في صالة نادي الكويت في كيفان 3ـ0 ضمن الجولة الثالثة من "خليجي 37 للكرة الطائرة للأندية الأبطال".
وجاءت نتائج الأشواط 23ـ25 و21ـ25 و22ـ25.
كذلك، خسر الهلال خلال اللقاء خدمات أحمد البخيت، قائد الفريق، بعد إصابته في الركبة، وتحديدًا في الشوط الثاني، ليُنقل على إثرها إلى المستشفى.

دوري رابطة فرق الأحياء
يبدأ في تبوك

تبوك - واس

انطلق في مدينة الملك خالد الرياضية في تبوك، أمس، دوري رابطة فرق الأحياء لكرة القدم 2020 بمشاركة 20 فريقًا من أحياء مدينة تبوك، تحت إشراف الاتحاد السعودي للرياضة المجتمعية، ويستمر 30 يومًا.
وقال محمد بن حمود الشهري، رئيس مجلس إدارة الرابطة: "تم تأسيس الرابطة عام 1436هـ، بمشاركة 16 فريقًا، واليوم تشهد تطورًا ملموسًا بتضافر جهود الجميع للارتقاء بالرياضة والرياضيين في المنطقة، حيث بلغ عدد الفرق المشاركة في الدوري 20 فريقًا، تضم أكثر من 870 لاعبًا".
وجمعت المباراة الأولى في الدوري فريقَي الأحلام والليث، وانتهت بفوز الليث 2ـ1.

دوري رابطة فرق الأحياء لكرة القدم **2020**

الفرق المشاركة	المدة	اللاعبون
20	30 يوما	870 لاعبا

صورة التقطت أمس من المباراة الأولى في دوري رابطة فرق الأحياء في تبوك بين الأحلام والليث (واس)

محلي | عربي | عالمي

النحاس.. الخبير المصري

الدمام - خالد الشايع

يطمح عماد النحاس، مدرب فريق المقاولون العرب المصري، لإعادة فريقه إلى منصَّات الأمجاد مجددًا، وتحقيق لقب الدوري للمرة الأولى منذ عشرين عامًا، خاصة أن الفريق يحتل حاليًّا وصافة الترتيب.
النحاس، كان أحد أفضل اللاعبين المصريين، حيث مثَّل الإسماعيلي والأهلي، كما خاض تجربة قصيرة مع النصر السعودي، ولعب للمنتخب المصري عشرين مباراة دولية.
بعد اعتزاله توجَّه إلى التدريب، حيث درَّب فرق الشرقية، والرجاء، وطنطا المصرية، كما قاد أسوان إلى العودة للدوري الممتاز، قبل أن يحط رحاله قبل عامين في فريق المقاولون العرب.

- **1976** وُلد في طنطا "مصر"
- **2004** مثَّل فريق النصر السعودي
- **2009** اعتزل اللعب بقميص الأهلي المصري
- **2017** درَّب فريق الشرقية
- **2018** عُيِّن مدربًا لفريق المقاولون العرب

عماد النحاس
مدرب فريق المقاولون العرب المصري



الآسيوي يرشح جوميز والسومة

الرياض - الرياضية

رشّح الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، الجمعة، عشرة لاعبين للفوز بلقب هداف النسخة الجديدة لبطولة دوري أبطال آسيا 2020، بينهم الفرنسي بافيتيمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال، والسوري عمر السومة، مهاجم الأهلي، فيما خلت القائمة من المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم النصر. وألقى التقرير الضوء على عشرة هدافين، يمتلكون القدرة على المنافسة للفوز بلقب الهداف في البطولة في العام الجاري، على رأسهم الفرنسي بافيتيمبي جوميز الذي تُوِّج بلقب الهداف في نسخة العام الماضي برصيد 11 هدفًا.

فيتوريا
ينتظر مصير مادو

الرياض - حواس العايد

طالب البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، مساعديه في الجهاز الفني بتجهيز عبد الله العمري، مدافع الفريق، لاحتمال مشاركته إلى جوار نايف الماس في مباراة السد القطري، الاثنين المقبل، ضمن الجولة الأولى من دوري أبطال آسيا.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ"الرياضية"، ينتظر فيتوريا قرار الجهاز الطبي حول إمكانية مشاركة عبد الله مادو، مدافع الفريق، في المواجهة الآسيوية بعد حضوره في عيادة النادي أمس، وعدم مشاركته في التدريبات إثر تورُّم في موضع إصابته في الركبة. ويسعى الجهاز الطبي إلى تجهيزه في أسرع وقت ممكن.

من جهة أخرى، أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن عبد الرحمن الحلافي، المشرف العام على الفريق الأول لكرة القدم، اجتمع مع البرتغالي فيتوريا، مدرب الفريق، لنحو ساعة، وناقش معه أسباب تذبذب مستوى الفريق في المباريات الأخيرة، مطالبًا إياه بتصحيح الوضع بدايةً من مواجهة السد المقبلة.


مادو

عبد الله مادو

- نوع الإصابة: تورم في الركبة
- لم يشارك في التدريبات أمس
- ينتظر فيتوريا قرار الجهاز الطبي

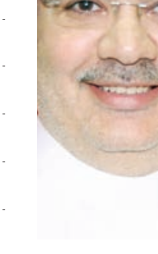
اليوم..
تزكية مؤمنة رئيسا

جدة - الرياضية

تُعقد عند الـ 07:00 من مساء اليوم الجمعية العمومية للنادي الأهلي، التي سيتم فيها تزكية عبد الإله مؤمنة رئيسًا للنادي لمدة أربعة مواسم مقبلة، خلفًا لأحمد الصائغ، رئيس النادي، الذي أسقطت الهيئة العامة للرياضة إدارته.

ويتكوَّن مجلس إدارة مؤمنة من سبعة أعضاء، هم: الدكتور ياسر محروس، نائب الرئيس، الدكتور عمر إبراهيم، خالد محمد الشهري، طريف محمد حلواني، خالد تركي النهاري، ياسر مدني، وطارق عبد الله خليفة. وتفتح الهيئة العامة للرياضة، الإثنين، الباب أمام الطعون ضد مجلس إدارة مؤمنة من قبل الأعضاء الذهبيين في النادي الغربي، إن وُجدت، قبل أن يتم تنصيبَ مؤمنة رئيسًا للأهلي لمدة أربعة مواسم. وكانت الهيئة العامة للرياضة فتحت الأربعاء قبل الماضي باب الترشح لرئاسة النادي لمدة خمسة أيام، ولم يترشّح أحدٌ سوى عبد الإله مؤمنة.


مؤمنة



أعضاء مجلس إدارة مؤمنة

- الدكتور ياسر محروس نائب الرئيس
- الدكتور عمر إبراهيم
- خالد محمد الشهري
- طريف محمد حلواني
- خالد تركي النهاري
- ياسر مدني
- طارق عبد الله خليفة

مناورة تجهز لاعبي الأخضر


صورة التقطت أمس لبندر باصريح مدرب المنتخب السعودي تحت 19 عامًا يتحدث إلى لاعبي الأخضر قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

قائمة الأخضر

- رائد أزيبي
- مشاري سنيور
- سعد القرني
- تركي الشمري
- سعد الموسى
- نواف المطيري
- باسل الحضيف
- خالد دغريري
- محمد العوفي
- فيصل الغامدي
- باسل السيالي
- زياد الجهني
- سلطان العنزي
- هزاع الغامدي
- أحمد البصاص
- خليل العبسي
- محمد مران
- حسن العلي
- فهد الدوسري
- محمد محرزي
- عوض الناشري
- هيثم عسيري
- أيمن يحيى
- علي العبسي
- سلطان السريحي
- حسن الأسمري

الدمام - حسام النصر

انطلقت تدريبات المنتخب السعودي تحت 19 عامًا، أمس، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام ضمن معسكره، استعدادًا للمشاركة في كأس العرب للمنتخبات تحت 20 عامًا في الدمام.

واشتملت تدريبات الأخضر على تكثيف الجوانب اللياقية والفنية، قبل أن يختتم بندر باصريح، مدرب المنتخب، الحصة التدريبية بمناورة كروية على كامل مساحة الملعب.

وتأتي مشاركة الأخضر في كأس العرب للمنتخبات تحت 20 عامًا ضمن المرحلة الثانية من برنامجه الإعدادي لكأس آسيا تحت 19 عامًا 2020 في أوزبكستان.

يُذكر أن مجموعة الأخضر في كأس العرب، تضم إلى جانبه منتخبات فلسطين، والجزائر، ومصر، ويفتتح مواجهاته فيها أمام فلسطين في 18 نوفمبر الجاري، ثم يقابل مصر في 21 منه، ويختتم مبارياته في دور المجموعات بمواجهة الجزائر في 24 من الشهر نفسه.

الوحدة
يضم القحطاني 3 مواسم


صورة التقطت أمس للأوروجوياني دانيال كارينيو مدرب الوحدة يصافح التونسي عبد الرزاق الشابي مدرب أبها قبل بداية مباراة الفريقين (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

الرياض - الرياضية

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الوحدة، اتَّفقت مع عبد الكريم القحطاني، لاعب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، على التعاقد معه لمدة ثلاثة مواسم بعد دخوله الفترة الحرة.

ووفقًا للمصادر ذاتها، جاء التعاقد مع القحطاني بعد طلب الأوروجوياني دانيال كارينيو، مدرب الفريق، التعاقد معه. ومن المنتظر أن يتم توقيع العقد رسميًا خلال الأيام المقبلة. وينتظم القحطاني في صفوف الوحدة بدءًا من الموسم المقبل حتى عام 2023.

«الاجتماعية»
تحدد ورشة تأسيس الجمعيات

الرياض - عبد الرحمن مشبب

حدَّدت لجنة المسؤولية الاجتماعية في الاتحاد السعودي لكرة القدم السبت 22 فبراير الجاري موعدًا لورشة العمل التي ستنظِّمها لأندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وأندية الدرجة الأولى، بالتعاون مع الإدارة العامة للمسؤولية الاجتماعية في وزارة العمل والتنمية الاجتماعية في مقر اتحاد القدم في الرياض.

وستُناقش في الورشة مبادرة تأسيس الجمعيات الأهلية للأندية واللاعبين المعتزلين والحاليين التي تهدف إلى تنظيم وتنسيق أعمال الأندية واللاعبين في المسؤولية الاجتماعية بشكل مؤسساتي ومستدام.

وستحصر المبادرة المشروعات التنموية التي تتناسب القطاع الشبابي والرياضي بشكل خاص، والتنموي عامةً لتحديد القضايا التنموية التي ستتبناها هذه الجمعيات في كل نادٍ، التي ستوكل إليها جميع الأعمال الخيرية والاجتماعية والمبادرات الخاصة بالنادي واللاعبين.

المشاركون: أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين والدرجة الأولى

مقر الورشة: اتحاد القدم



السبت 22 فبراير تنطلق الورشة

3 غرز
في رأس البركة

الدمام - وليد الصيعري

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إصابة خالد البركة، مدافع فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، التي تعرض لها في مواجهة الأهلي، أمس الأول، لن تعيقه عن المشاركة في مباراة فريقه المقبلة أمام الحزم.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن البركة خضع لعملية جراحية صغيرة، وخياطة ثلاث غرز في رأسه في أحد المستشفيات القريبة من ملعب المباراة بعد خروجه منها، ومن المنتظر أن ينتظم في تدريبات فريقه خلال اليومين المقبلين.

إصابة خالد البركة

- عملية صغيرة في الرأس
- خياطة 3 غرز
- جاهز لمباراة الحزم المقبلة

روني يغيب 4 أشهر

المجمعة - محمد السناني

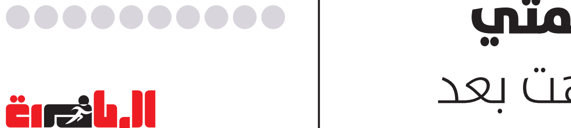
أعلن نادي الفيحاء، أمس، غياب التشيلي روني فيرنانديز، لاعب فريقه الأول لكرة القدم، لمدة أربعة أشهر بعد أن كشفت أشعة الرنين المغناطيسي عن تعرضه لكسر مضاعف في عظمة الساق.

وكانت "الرياضية" أشارت، أمس الأول، إلى أن إدارة الفيحاء، بدأت التفاوض مع المغاشي فانيفا أندريتيسما، مهاجم أبها السابق، لتعويض التشيلي في خط الهجوم بعد إصابته.


كسر..
ينهي موسم روني

«الرياضية» 6 فبراير 2020





الرياضية
السبت 14 جمادى الأخرة 1441هـ
08.02.2020 العدد 11819



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص الأسبوع

كان صالح أبو نخاع رئيس نادي ضمك "كبيراً" وهو يعتذر لكل النصراويين عن أي خطأ حدث تجاههم.. تصرف رائع نحتاجه في كثير من أنديتنا للحفاظ على الروح الرياضية والعلاقات المتميزة بين الأندية.

ـ في نفس الوقت من حق رئيس نادي ضمك "حفظ" حقوق ناديه والمنتسبين له عبر "القنوات الرسمية" وهو ما أعلن عنه أبونخاع.. لكن في ذات الوقت أتمنى أن يركز الجميع في ضمك "إداريون ومدربون" على وضع فريقهم لإنقاذ ما يمكن إنقاذه تفادياً للهبوط.

ـ يقول نور الدين بن زكري إن أحداث مباراة النصر أثرت على فريق ضمك أمام العدالة! أقول لابن زكري أنت من أثار الأحداث وبالتالي من أثر على فريق ضمك.

ـ من حق إدارة الفيصلي أن تبحث عن "حفظ" حقوقها في قضية انتقال عبدالعزيز الدوسري للنصر مثلما هو من حق إدارة النصر أن "تدافع" عن موقفها.. السؤال "كم" من الوقت ستأخذ القضية داخل "غرفة" فض المنازعات؟

ـ نجاح المدرب "أي مدرب كان" خلال فترة سابقة مع أي فريق لا يعني بالضرورة أن ينجح "نفس" المدرب مع "نفس" الفريق في فترة "أخرى".. كارينيو "مع النصر" وجروس "مع الأهلي" أمثلة واضحة.

ـ تكرار تعرض عبدالفتاح آدم للإصابة ومن ثم القرار أخيراً بالسفر لفرنسا للعلاج والتأهيل وكذلك الأمر يحدث مع حمد المنصور هل يعكس "ضعف" الجهاز الطبي في نادي النصر؟ النصر لم يستفد هذا الموسم من اللاعبين "المنصور وآدم" ومعهما لاعبون آخرون كوليد عبدالله والخيبري!!

ـ لا يمكن أن يعود فريق الأهلي قوياً إلا إذا تحقق الاستقرار "الإداري" وهو ما يتجه الأهلاويون نحوه من خلال رئاسة عبد الإله مؤمنة.. لكن الاستقرار "الفني" مطلوب وضروري وهو ما قد لا يتحقق خاصة بعد حديث الأمير منصور بن مشعل الذي "ألمح" من خلاله إمكانية رحيل السيد جروس.. هذا الحديث "يهز" ثقة اللاعبين بمدربهم ولا يساعده على العمل.

ـ رائع جداً أن ينعقد اجتماع مشترك يضم رابطة دوري المحترفين واتحاد الكرة "بحضور ممثلي الأندية" لمناقشة أجندة موسمين مقبلين.. الأهم التقيد بهذه الأجندة دون تأجيل أو نقلمباريات.

ـ يقول "العزيز" ياسر المسحل رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم "99 % لن يكون هناك تغيير في عدد المحترفين الأجانب الموسم المقبل".. أنا "ومعي كثيرون" نخشى أن ينتصر الـ1 % على الـ99 %.. ننتظر "بياناً" يتضمن "قراراً" رسمياً بحسم هذا الأمر حتى تكون الأندية على بينة.

يوسف **عنبر**

- العمر: 59 عاما
- المهنة: مدرب كرة قدم
- المركز: ظهير أيسر
- المؤهل: ماجستير في الأداء العالي لكرة القدم
- لاعب سابق في فريق الأهلي والمنتخب السعودي لكرة القدم
- ساهم مع المنتخب السعودي في تحقيق كأس آسيا عام **1984**
- درب فريق الأهلي في أكثر من مناسبة
- حقق مع الأهلي كأس ولي العهد **2002**
- درب المنتخب السعودي الأولمبي في تصفيات أولمبياد لندن **2012**
- درب المنتخب السعودي الأول في بطولة غرب آسيا **2019** في الأردن

الأندية التي دربها

- الأهلي والحزم وأحد
- متزوج وله من الأبناء عنبر وسعود ونايف ونورة

عنبر:
لم أفكر في الأهلي

المدرب السعودي يكشف سر قبول التحدي خلال 24 ساعة

حوار: سعود الحبيشي

يقود السعودي يوسف عنبر فريق أحد الأول لكرة القدم المشارك في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى بنجاح تام خلال مشاركته في الدوري. ويوجد أحد في المرتبة الرابعة بـ 41 نقطة، وبفارق 4 نقاط عن فريق العين المتصدر.

وكشف عنبر في حواره مع "الرياضية" عن أن قرارقبوله تدريب الفريق لم يكن مغامرة، وأنه كان واثقاً من الخطوة التي اتخذها خلال 24 ساعة من مفاوضات الأحديين معه.

وبيّن في حوار مطول أن عودته للأهلي عقب إلغاء عقد الكرواتي برانكو لم تكن ممكنة لارتباطه بعقد مع نادي أحد، مشيراً إلى أن المدرب السعودي قادر على تحقيق الإنجازات.

01
ألا ترى أن قبولك تولي تدريب أحد مغامرة في ظل وضعه الحرج حينها؟

إطلاقاً ليست مغامرة لأنني مدرب أبحث عن النجاح وتحقيق هدف شخصي ومعنوي، وحتى الآن وصلت إلى كثير من الأمور التي وضعتها في مخيلتي قبل تولي المهمة، أبرزها الخروج من الموقف الصعب، وأمامنا المثير من العمل والتحدي والإصرار.

02
ألم تخشَ مصير المدربين المقالين قبلك؟

من الأفضل أن يبتعد المدرب عن التدريب إذا كان الخوف يسيطر عليه لأن المهمة تتطلب الصبر والعزيمة ورغم عدم إشرافي على الإعداد إلا أنني كنت واثقاً من تقديم عمل ناجح.

03
قبل توقيعك هل استشرت أحداً ؟

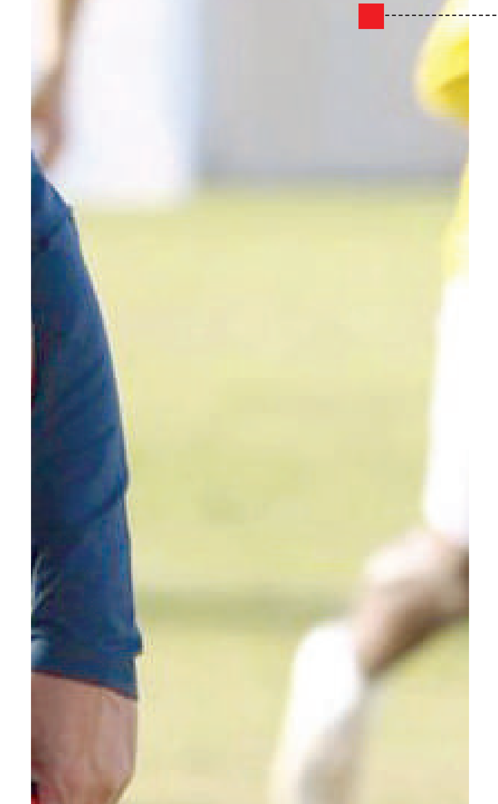
لا، توكلت على الله وطلبت مهلة للاستخارة ووافقت بعد 24 ساعة من العرض.

04
إلى أي مدى شعرت بصعوبة المهمة

من أول تدريب شعرت أن العمل سيكون ناجحاً مع هذه المجموعة القتالية الشجاعة المتحمسة لتغيير الواقع السابق.

05
وكيف نقلت الفريق من ذيل الترتيب للمنافسة على المقدمة؟

اللاعبون سر النقلة بالعمل والإصرار والأداء الرجولي وسط دعم إدارة ومساندة المحبين وبإذن الله نحقق إنجازاً يسعد به الجميع نهاية الموسم.



06
ماذا عن التفريط في النقاط بسبب افتقاد اللاعب الهداف؟

كان هناك قصور في مركز رأس الحربة، ولكن بعد إيجاد الحلول قفز الفريق إلى المركز الثالث تهديفياً.

07
ما سبب الاستغناء عن النرويجي محمد كيتا بعد مشاركته في مباراتين أمام الاتفاق والأنصار؟

كيتا أصيب أمام الاتفاق في كأس الملك، ولم يكمل مباراة الأنصار ونتائج الكشف الطبي أثبتت غيابه لأكثر من 7 أسابيع وألغي عقده لعدم الفائدة وتعاقدنا مع التونسي شهاب زوغلاني بديلاً عنه.

08
ماذا عن إلغاء عقد الأردني بهاء عبد الرحمن رغم تميزه؟

بالفعل كان لاعباً مميزاً وافتقدناه كثيراً وأبعد بسبب الحاجة للاعب يدعم النواحي الهجومية وهذا ما تم بالتعاقد مع الجزائري حسان العقبي وأتمنى التوفيق لبهاء خاصة أنه قائد رائع.

09
هل أنت مقتنع بتعاقدات أحد الشتوية ؟

جميعها فنية تلبي حاجة الفريق، وأمامنا أسابيع حسم لا تقبل أنصاف الحلول، وكل مباراة مقبلة مهمة نحتاج نقاطها لتأمين موقعنا في مراكز التأهل المباشر إلى دوري المحترفين السعودي.

10
وكيف ترى حظوظكم في الصعود؟

الحكم على مسألة الصعود لا يزال مبكراً، في ظل صعوبة الجولات المقبلة، وفي اعتقادي أن الفرصة متاحة لكثير من الفرق للمنافسة على الصعود وكل جولة لها حسابات وتبادل المراكز وارد بشكل كبير.

11
ما رأيك في الاستمرار لو طلب منك ذلك في حال الصعود؟

إن شاء الله يصعد الفريق وحينها لكل حادث حديث، ولن أستبق الأحداث، وبالمناسبة وجدت في النادي تقديراً كبيراً ودعماً لا محدوداً وهذا أمر يساعد أي مدرب على النجاح.

12
هل ترى أن النتائج خدمت فريقاً وخذلت آخر؟

لايوجد، فلكل مجتهد نصيب وهدف جميع الأندية التأهل إلى دوري المحترفين، وأمنيتي أن يكون فريقي سيد الساحة وصاحب البطاقة الأولى رغم أنني أعلم أن الحسم لا يكون إلا في الأسابيع الأخيرة.

13
لماذا لم تستمر مع الأهلي الذي دربته وحققت معه نتائج جيدة بعد إقالة فوساتي؟

انتهت علاقتي التدريبية مع نهاية الموسم بناءً على عقد بيننا ولم نتحدث حول الأمر.

14
بعد إقالة الكرواتي برانكو من الأهلي تردد اسمك كثيراً لخلافته، ما موقفك حينها؟

إقالة برانكو جاءت بعد ارتباطي بعقد رسمي مع أحد والتزامي الأدبي بالعقد جعلني لا أفكر إطلاقاً في العودة إلى الأهلي مع كامل الاحترام له ولإدارته والثقة التي منحوني إياها مرات عدة.



15
ما الإنجاز الأبرز الذي ترى أنك حققته في مسيرتك؟

لقب كأس ولي العهد أمام الاتحاد في 2002 ويسجل ضمن إنجازات المدربين السعوديين ويعد تأكيداً لجدارتهم في قيادة أكبر الفرق.

16
ماذا عن قيادة تدريب المنتخب السعودي الأول في بطولة غرب آسيا 2019 في الأردن، كيف تصف المهمة؟

البطولة كانت تجربة مفيدة لي رغم عدم تحقيق نتائج جيدة، حيث لعبنا بأسماء شابة لاكتشاف مواهب تدعم الأخضر.

17
برأيك هل المدرب السعودي ناجح في تدريب المنتخبات أم ماذا؟

تجارب المدربين السعوديين تسجل بالذهب ابتداءاً من خليل الزياني عميد المدربين السعوديين في كأس آسيا 1984 وأتشرف بكوني أحد اللاعبين في أول بطولة في تاريخ الكرة السعودية، ثم المدرب ناصر الجوهر في المونديال والخليج ومحمد الخراشي خليجياً وآسيوياً وأولمبياً وعبد العزيز الخالد في كأس العالم لذوي الاحتياجات الخاصة وبندر الجعيثن خليجياً والمدرب خالد العطوي آسيوياً بجانب سعد الشهري والتأهل إلى أولمبياد طوكيو 2020.

18
ما الذي تود قوله في نهاية هذا اللقاء؟

أتمنى أن يكون فريقي أحد فرسان الصعود وهو مؤهل لذلك وأدعو الله أن يحفظ عائلتي ويحقق أمانيهم ولا أنسى شكر إدارة نادي أحد على عملها الاحترافي المميز، وكانت خير معين بعد الله في إعادة الفريق من جديد للمنافسة على الصعود









الترتيب العام **المؤقت**











السيارات Cars
01 السعودي صالح العبد العالي
02 التشيكي ميروسلاف زابليتال
03 السعودي مطير الشمري

دراجات العجلتين Bike
01 الإماراتي محمد البلوشي
02 الإماراتي سلطان البلوشي
03 السعودي أحمد الناصر

دراجات العجلات الأربع Quad
01 السعودي سفيان العمر
02 السعودي رياض العريفان
03 السعودي عبد العزيز الشيبان



صورة التقطت أمس للسعودي يعقوب الطوالة المتسابق في فئة السيارات ضمن فريق الأمن العام يقود سيارته نيسان غير المعدلة خلال مشاركته في المرحلة الثالثة من رالي حائل وبرفقته الأردني معاذ العرجا الملاح.. وفي الإطار يجلس السعودي يوسف السويدي على الرمال قبل تدخل مواطنه خلف الشمري لسحبه
(المركز الإعلامي- اتحاد السيارات والدراجات السعودي) و(صورة خاصة بالرياضية)

رالي حائل..
«فزعة» حتى خط النهاية
الشمري سحب سيارة السويدي 143 كم.. وحل ضمن الترتيب

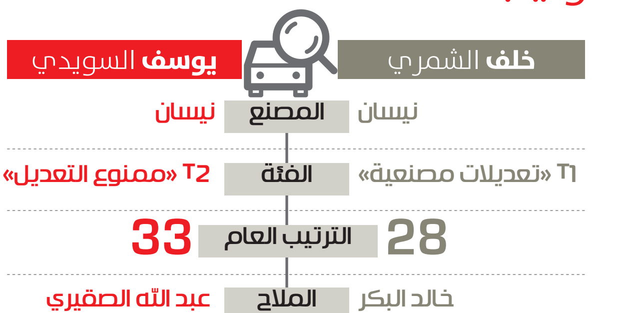
تغطية: محمد الجار الله

سحب متسابقٌ في فئة السيارات برالي حائل نيسان 2020 سيارة متسابقٍ آخر لأكثر من 140 كم مساء أمس الأول، في تدخّل وصفّته مصادر "الرياضية" بـ"فزعة تجيزها قوانين السباق".

وطبقًا للمصادر، لاحظ السعودي خلف الشمري، سائق نيسان في فئة T1، تعطل مواطنه يوسف السويدي، سائق نيسان في فئة T2، قبل 50 كم من خط نهاية المرحلة الثانية "الرديفة"، فسحبه بسيارته إلى الخط، ومن ثَم 93 كم أخرى إلى موقف المتسابقين في مركز الرالي في حائل، بمسافة إجمالية 143 كم.

وأنهى الشمري المرحلة الثانية في المركز 15 في فئته، فيما خرج السويدي من ترتيب فئته في يوم العُطل، لكنه جاء ثانيًا في المرحلة الثالثة. ووضع الترتيب العام المؤقت للسيارات، مساء أمس، الشمري في المركز 28 والسويدي في المركز 33.

ووفقًا للمصادر، تجيز قوانين رالي حائل سحب متسابق سيارة آخر، وتحظر تدخّل شخص من خارج إطار السباق لمساعدة متسابق.



خلف الشمري		يوسف السويدي
نيسان	المصنع	نيسان
T1 «تعديلات مصنعية»	الفئة	T2 «ممنوع التعديل»
28	الترتيب العام	33
خالد البكر	الملاح	عبد الله الصقيري



صورة التقطت لمتسابقين في رالي حائل نيسان يشاركون في اجتماع السائقين في فندق ميلينيوم بحائل (صورة خاصة بالرياضية)

اجتماعات «ميلينيوم»..
دليل المتسابقين

اجتماع السائقين
- عُقِدَ عشيّة كل مرحلة
- احتضنه فندق ميلينيوم حائل
- ضم سائقي كافة الفئات
- طرحوا استفسارات واقتراحات
- رد عليها البوفلاسة وجاموس





عقد متسابقو رالي حائل نيسان 2020 اجتماعات مسائية يومية، مع المنظمين، منذ الثلاثاء الماضي وحتى أمس، طرحوا خلالها اقتراحات وشكاوىً، وتلقّوا إجابات ومعلومات تعريفية بالمراحل.
وردّ على الأسئلة البحريني أسامة البوفلاسة، مدير سباق الدراّجات الناريّة، واللبناني زياد جاموس، ممثل الاتحاد الدولي للسيارات "فيا" للراليات الصحراوية الطويلة. ووفقًا لمصادر خاصة بـ"الرياضية"، تحدث سائقو دراجات نارية، خلال اجتماع أمس الأول، عن اختلاف نسبي بين مسار المرحلة الثانية "الرديفة" والكتيّب الموزّع عليهم المعتمد على رسم يدوي، لافتين إلى زحام على نقاط التزود بالوقود المخصصة للمتسابقين. ووعد المنظمون بتلافي الاختلاف بين الكتيّبات والمسارات الفعلية، وزيادة عدد نقاط الوقود. ومساء أمس، نبه الاجتماع المتسابقين إلى وجود حجارة كبيرة بين الجبال في المرحلة الرابعة والأخيرة اليوم. واحتضن فندق "ميلينيوم" في مدينة حائل كافة الاجتماعات.

العريفان أولا

حلَّ السعودي رياض العريفان، سائق ياماها اليابانية، أولاً في المرحلة الثالثة من فئة الدراجات النارية رباعية العجلات في رالي حائل بعدما أتمها في 3 ساعات و33 دقيقة و20 ثانية، لكنه جاء ثانيًا في الترتيب العام المؤقت للفئة.. وفي الصورة التي التقطت أمس السعودي فيصل السويح يفحص دراجته ياماها في موقع الصيانة بعد المرحلة الثالثة (المركز الإعلامي - اتحاد السيارات والدراجات السعودي)



البلوشي.. صدارتان

جمع محمد البلوشي، متسابق الدراجات النارية ذات العجلتين في رالي حائل، بين صدارة المرحلة الثالثة والترتيب العام المؤقت في فئته.
وقطع البلوشي، سائق كي تي إم النمساوية، المرحلة الثالثة "أم القلبان 254 كم" في 3 ساعات و28 دقيقة و49 ثانية.. وفي الصورة التي التقطت أمس البلوشي ومواطنه سلطان البلوشي والسعودي أحمد الناصر يقودون دراجاتهم خلال المرحلة.
(المركز الإعلامي - اتحاد السيارات والدراجات السعودي)



الراجحي يعود

تصدر السعودي يزيد الراجحي، أمس، فئة السيارات في رالي حائل، بإنجازه المرحلة الثالثة في ساعتين و49 دقيقة و14 ثانية.
وكان الراجحي، سائق تويوتا، الذي تصدر المرحلة الأولى، انسحب أمس الأول من الثانية، لعطل ميكانيكي.. وفي الصورة التي التقطت أمس يقود الراجحي سيارته ضمن المرحلة الثالثة (صورة خاصة بالرياضية)

محمد الغامدي
@mhfb9262

إعلام الكاتشب

في عام 2000م انتقل الهداف الهولندي فان نيستلروي إلى المان يونايتد بمبلغ يعتبر آنذاك رقمًا قياسيًّا "18 مليون باوند" قادمًا من آيندهوفن، لكنه واجه سوء حظ بعد إصابته ثم صيامه عن التسجيل، ولقي سخطًا جماهيريًّا غير مسبوق، فخرج بتصريح تناقله الإعلام بقوله: "صعوبة التسجيل تكمن في الأهداف الأولى، كعلبة الكاتشب يصعب إخراجها في البداية من العلبة، ولكن بعدها يسهل إخراج الكاتشب".

كريستيانو رونالدو تحدث بتصريح مماثل في عام 2016م، بعد أن ظل أكثر من عام غير قادر على التسجيل لمنتخب بلاده حتى في ركلة الجزاء، فخرج بتصريح مماثل بقوله عندما تمسك زجاجة الكاتشب وتضع منها على الطعام في البداية لا يخرج شيء، ومن ثم لا تتوقف عن إخراج الكاتشب، كذلك فعل مورينيو مدافعًا عن لاعبه لوكاكو بعد غيابه عن التهديف، مستعينًا بتلك النظرية ومستذكرًا حديث رونالدو عن عبوة الكاتشب التي تقوم برجها، ثم فجأة تخرج الأهداف تباعًا، قائلاً لوكاكو مثل ذلك!

في ذلك الوقت لم يخرج بعد تلك التصريحات من حاول التهكم، فالأمور بديهية ومثل هذا المثل دارج، وذلك التشبيه هو بالفعل متطابق في التوقف عن التسجيل ثم غزارة الأهداف.

الأيام الفارطة تسابق بعض الإعلام الأزرق بالسخرية سخرية والإسقاط على النصر في الاستدلال بتصريح فيتوريا مدرب الفريق الذي دافع عن فريقه في لقاء ضمك بالإشارة لتلك النظرية، والجفاف التهديفي وسوء الحظ للفريق ولاعبيه، رغم الضغط والفرص المتاحة، وهو بالمناسبة تصريح متداول عالميًّا ومماثل لما أشار إليه لاعبون ومدربون في العالم، وهو عادة يضرب به المثل عند توقف فريق أو هداف عن التسجيل، ومن الطبيعي أن يخرج مدرب بحجم ومكانة فيتوريا بهذا التصريح المماثل عن فريقه أو أحد لاعبيه، لأن كرة القدم عادة تواجه مثل هذه اللحظات العصيبة والمواقف المتأزمة في سوء الحظ والصيام عن الأهداف لأسابيع أو حتى أشهر، ومثل هؤلاء المدربين يعرفون أن تلك الحالة قد تصيب الفريق بشكل جماعي أو فردي لفترة ويعالج ذلك بالهدوء وتعزيز الثقة وليس بانتزاعها بإبعاد اللاعب عن التشكيلة، ولأن ثقافة فيتوريا لم تصل لإعلام الكاتشب إياه الذي يبدو أنه غير متابع أو مطلع لمثل تلك الأحداث، ولن ألومه عما يكتب خارجيًّا، كون ثقافته لا تتجاوزالمطاعم و يا معلم كثر الكاتشب!!

الرابعة.. مسار حصوي سريع

يختتم رالي حائل نيسان 2020 منافساته اليوم بالمرحلة الرابعة "بقعاء" الممتدة 181 كم.
وحسب تعليمات المنظمين أمس، تتألف المرحلة من مسارات حصوية بنسبة 98 في المئة ورملية بنسبة 2 في المئة.
وأوضح المنظمون أن "بقعاء" ستعرف معدل سرعات عالية على أرضية صَلبة مع تبدل مستمر في الاتجاهات، وستميزها 5 تقاطعات للطرق، بينها نقطة مرور تحتم التوقف.
وحثت توصيات المرحلة على الانتباه بين الكيلو 91.51 و93.06، وبين الكيلو 165.1 والكيلو 167.2 لمسارات متعددة وغير مرئية بين الحجارة.

المرحلة الرابعة
- الاسم: بقعاء
- الترتيب: الأخيرة
- مسافة السرعة: 181 كم

المسار: 98 % حصوي | 2 % رملي





فهد الروقي
@fahdalruqi

«التخلص من النجوم»

انتقل اللاعب التشيلي كارلوس فيلانويفا إلى فريق الفيحاء قادمًا من نادي الاتحاد ومر خبر الانتقال مرور الكرام وهو الذي كان سيعتبر عند الجماهير الاتحادية جريمة ترتكب بحق ناديهم لو تم في بداية الموسم فهو "نجم الشباك" الأول في صفوف العميد خلال الثلاثة مواسم ونصف الموسم التي قضاها بين أروقة كبير جدة لكن ونظرًا للمستويات الباهتة التي قدمها خلال الدور الأول وساعد على تقبل الجماهير الاتحادية لانتقال محبوبهم السابق المستويات الرائعة التي يقدمها بديله اللاعب الأرجنتيني "أنخيل" مقابل أن سبب الاستغناء هو الهبوط الحاد في مستواه.

في المقابل جن جنون جماهير النصر عندما طالبت في الفترة الصيفية بمقايضة نجم الفريق أمرابط بلاعب الأهلي سلمان المؤشر وكان هدف الإدارة النصراوية وبالتنسيق مع المدرب فيتوريا في التخلص أولًا من الأعباء المالية التي تنهك الخزينة الصفراء ثم في توفير لاعب محلي مخضرم للمشاركة الآسيوية.

هذا الإجراء الذي لم تصدقه جماهير الأصفر البراق حينها حتى ثبوته قد تتقبله نهاية الموسم في حال استمر النجم المحبوب في تقديم المستويات الضعيفة والعطاء الفردي وعدم التعاون مع مواطنه حمد الله وتأثير الخلافات بينهما على وضع الفريق وتردي نتائجه علمًا بأنه وخلال آخر ثماني مباريات لم يسجل ولم يصنع سوى هدف وحيد.

مثل هذه القرارات الإدارية تحتاج إلى جرأة في اتخاذها وثقة في صحة القرار ،فاللاعبون النجوم يحتمون بالمدرجات وبها يمارسون ضغطًا على الإدارات والجماهير بعاطفتهم الجياشة يجبرون بعض الإدارات على اتخاذ قرارات مرتعشة ولعلنا نذكر كمية الضغوطات الجماهيرية التي مورست على رئيس الهلال من أجل إتمام التعاقد مع النجم الإماراتي الكبير "عموري" ولكن ولثقة الإدارة في عملها لم ترضخ وأبقت النجم العالمي جيوفينكو الذي أثبت صحة نظر الجهازين الفني والإداري وساهم بفاعلية مؤثرة في تحقيق كأس دوري أبطال آسيا.

ختامًا مثل هذه القرارات تحتاج إلى قرار شجاع ومدرج يتقبل القرار ويدعمه وابتعاد كامل عن ممارسة الضغط فأحيانًا من الحب ما قتل

الهاء الرابعة

سولف وعطني كلمة تفتح النفس
يطرب لها قلبي ويضحك حجاجي
انت الوحيد اللي عفس خاطري عفس
وانت الوحيد اللي يعدل مزاجي



صورة التقطت أمس للفرنسي ناصر بوهاني درّاج فريق "أركيا سامسيك" يرفع ذراعيه تعبيرًا عن فرحته بحسم سباق المرحلة الرابعة وتصدر الترتيب العام لطواف السعودية 2020 (المركز الإعلامي ـ الهيئة العامة للرياضة)

ترتيب المرحلة الرابعة

01	الفرنسي	ناصر بوهاني
02	الإيطالي	نيكولي بينفازيو
03	الكازاخي	يفجيني جيديتش
04	الإيطالي	داميانو سيما
05	البرتغالي	إيفو أوليفيرا

ثانيتان تمنحان بوهاني الصدارة

كسور تحسم رابع مراحل طواف السعودية

تغطية: علي الحدادي

أحكم الفرنسي من أصل جزائري، ناصر بوهاني، درّاج فريق "أركيا سامسيك" الفرنسي، قبضته على صدارة الترتيب العام لطواف السعودية 2020، بفارق ثانيتين عن الألماني فل بوهوس، درّاج "ماكلارين البحرين"، عقب انتهاء المرحلة الرابعة قبل الأخيرة من البطولة أمس.

وتزعم بوهاني الترتيب بزمن قدره 14:34:49، متفوقًا على بوهوس، البالغ زمنه الإجمالي 14:34:51، فيما حلّ البرتغالي روي كوستا، درّاج فريق تيرينجانو الإماراتي، ثالثًا بزمن 14:34:54.

وفضلًا عن الترتيب العام، حسم بوهاني أيضًا المرحلة الرابعة لمصلحته، حاصدًا القميصين الأخضر والأحمر، بعدما قطع مسارها في 3:21:55، بفارق أجزاء من الثانية عن الإيطالي نيكولي بينفازيو، درّاج فريق "فالوني بروكسيلز" الفرنسي، والكازاخي يفجيني جيديتش، درّاج فريق "برو تيم" الكازاخي.

وتطلبت المرحلة، التي امتدت لـ 137 كيلومترًا، بين منتزه وادي نمار وجامعة الملك سعود في محافظة المزاحمية، من المتسابقين مجهودًا بدنيًا عاليًا، لما تضمنه مسارها من صعوبات، كاضطرارهم إلى صعود القدية مرتين. من جهته، حاز لورانس أندريس، من فريق "رويال ريدينيز"، "القميص الأبيض"، بعد فوزه بجائزة أفضل دراج شاب، بينما ذهب "القميص المنقط" إلى جويل نيكولا، دراج فريق "كاجا رورل سيجوروس آر جي أي" الإسباني.



صورة التقطت أمس للدراجين يقطعون مسار المرحلة الرابعة لطواف السعودية 2020 بين مرتفعات طويق (المركز الإعلامي ـ الهيئة العامة للرياضة)

طويق يخطف الأنظار

أبدى عدد كبير من الدراجين أمس، إعجابهم بسلسلة جبال طويق، المطلة على مسار المرحلة الرابعة من طواف السعودية 2020.

ونقلوا لـ "الرياضية" اندهاشهم من جمال المكان، وسحر الطبيعة، وتنوع التضاريس بين الصحاري والجبال.

وخلال جميع مراحله، مثّل الطواف نافذة ترويجية حقيقية للحضارة والمناطق الأثرية في السعودية، ولا سيما في ظل الحضور المكثف لوسائل الإعلام العالمية.

فقدان الأمل

"كنت بحاجة إلى هذا الفوز، وإلا بدأت في فقدان الأمل، اليوم تلقيت دعم زملائي في الفريق، وبذلوا مجهودًا رائعًا قادني إلى الفوز".

ناصر بوهاني
الدراج الفرنسي

احترافية عالية

"السعودية نجحت في تنظيم الطواف من خلال إدارة السباق باحترافية عالية، وتسهيل مهمة المتسابقين، طوال المراحل الأربع الماضية".

فلوريان
إعلامي فرنسي



صورة لخريطة توضح مسار المرحلة الخامسة لطواف السعودية 2020 ومحطاتها المقرر مرور الدراجين بها (المركز الإعلامي ـ الهيئة العامة للرياضة)

محطات المرحلة الخامسة

جامعة الأميرة نورة	12:25 م
مدينة الأمير سلطان للخدمات الإنسانية	2:00 م
برج المملكة	3:30 م
المصمك	3:40 م
المسافة	144 كم

اليوم.. 4 محطات ختامية

يمرّ مسار المرحلة الخامسة والأخيرة لطواف السعودية اليوم، بـ 4 محطات، تبدأ عند جامعة الأميرة نورة، نقطة الانطلاق، ومنها إلى مدينة الأمير سلطان للخدمات الإنسانية، ثمّ برج المملكة، وصولًا إلى قصر المصمك.

ويتراص الدرّاجون عند نقطة الانطلاق، في الثانية عشرة و25 دقيقة ظهرًا، قبل المسير لمدة 95 دقيقة، حتى الوصول إلى مدينة الأمير سلطان، في الثانية.

وعبر طريق الملك فهد، يواصل المتسابقون مسيرتهم، حتى بلوغ برج المملكة في الثالثة والنصف. فيما وُضعت 10 دقائق مدةً لإنهاء المسافة المتبقية وإدراك المصمك.

صرخة بعد عامين

دوّت صرخات ناصر بوهاني، الدراج الفرنسي، أمس، احتفالًا بحسمه مرحلة في طواف، للمرة الأولى منذ عام 2018.

في المزاحمية، أنهى بوهاني، البالغ 29 عامًا، انتظارًا دام منذ فوزه بثالث مراحل طواف "أربعة أيام من دونكيرك" 2018، إذ انتزع صدارة المرحلة الرابعة من طواف السعودية 2020. وخلال مشاركاته العام الماضي، اكتفى ناصر بالتنقل بين المراكز 2 و4 و5 و6 و7، عاجزًا عن إضافة إنجاز جديد إلى سجلات مسيرته التي أطلقها عام 2010، حين توج بثاني مراحل "تور دي جيروند". ويمثل فوزه أمس، انطلاقة قوية للدراج الجزائري الأصل، مع فريقه الجديد "أركيا سامسيك" الذي انضم إليه في سبتمبر الماضي، بعد قضائه 4 أعوام مع "كوفيديس"، سبقتها ثلاثة أخرى مع "إف دي جي".

بروفايل



صورة التقطت أمس لبوهاني محتفلًا بالقميص الأحمر بعد فوزه برابع مراحل طواف السعودية (المركز الإعلامي ـ الهيئة العامة للرياضة)

ناصر بوهاني

الجنسية	العمر	الطول	الوزن
فرنسي من أصل جزائري	29	175	66

الفريق	أبرز الإنجازات
أركيا سامسيك	صدارة نقاط طواف إيطاليا 2014 3 مراحل في طواف إسبانيا 2014 و 2018

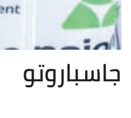
جاسباروتو ينسحب

الرياض ـ الرياضية

اضطرّ الدرّاج الإيطالي إنريكو جاسباروتو إلى الانسحاب من طواف السعودية 2020، لأسباب وقائية، عقب إصابته في المرحلة الثانية التي جرت الأربعاء الماضي.

وأعلن الحساب الرسمي للطواف على تويتر، انسحاب جاسباروتو، عازيًا القرار إلى تعرضه لتصادم في ثاني المراحل.

وفي تغريدة عبر حسابه على تويتر، كتب جاسباروتو أمس: "للحيلولة دون حدوث أي عواقب بعد تصادمي العنيف في المرحلة الثانية، قرر فريقي وطبيبي ضرورة حصولي على قسط من الراحة قبل العودة إلى بلادي، شكرًا على الرسائل والمساعدة خلال الأيام القليلة الماضية".

جاسباروتو



صورة التقطت أمس لعدد من الطلاب يتسابقون على هامش المرحلة الرابعة من طواف السعودية 2020 (المركز الإعلامي ـ الهيئة العامة للرياضة)

سباق الطلاب.. 500 متر

صاحب المحطة الأخيرة من رابع مراحل طواف السعودية 2020، أمس، سباق على الهامش، جمع عددًا من طلاب المدارس.

وشهد السباق الذي امتدّ لـ 500 متر، تنافسًا مثيرًا، وسط تشجيع أهالي الطلاب الحاضرين لمؤازرة أبنائهم.

ونُظِّم السباق بغرض إكساب الطلاب الصغار خبرة المشاركة في حدث عالمي مثل طواف السعودية.

مسبح وجاكوزي

الرياض ـ حواس العايد

اكتفى البرتغالي روي فيتوريا مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم بتدريبات استرجاعية خلال الحصة المسائية استعدادًا لمباراة السد الثلاثاء المقبل ضمن الجولة الأولى للمجموعة الرابعة بدوري أبطال آسيا 2020.

وفرض تمارين لياقية خفيفة على اللاعبين الذين شاركوا في المباراة قبل أن يتوجهوا إلى المسبح والجاكوزي، فيما أدى اللاعبون الذين لم يشاركوا، تدريبات لياقية وتكتيكية واختتموا الحصة بمناورة على منتصف الملعب.



صورة التقطت أمس للهولندي ميتشل تي فريدي لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم ينطلق بالكرة أثناء التدريبات استعدادًا للقاء الفيصلي في الجولة الـ 18 السبت المقبل في الأحساء، ويبدو قاسم لاجامي زميله يستعد للتدخل وإيقاف انطلاقته (المركز الإعلامي ـ الفتح)

الاتحاد يستعيد العبود

برنامج الاتحاد

01 العبود شارك في التدريبات الجماعية بعد غيبة

02 تأكيد عدم مشاركة أنيس البدري أمام ضمك

03 التدريبات بدأت في الصالة وانتهت في الملعب

جدة ـ الرياضية

عاد عبدالرحمن العبود لاعب فريق الاتحاد للمشاركة في التدريبات الجماعية أمس للمرة الأولى منذ نحو شهر بعد تعافيه من الإصابة التي تعرض لها في مفصل القدم أمام النصر ضمن الجولة الـ 14، فيما أدى عبدالإله المالكي زميله تمارين لياقية باللف حول المضمار.

وفتح الجهاز الفني ملف مواجهة ضمك ضمن الجولة الـ 18 بعد غد خلال التدريب . إلى ذلك يواصل التونسي أنيس البدري لاعب الفريق برنامجه العلاجي بالعيادة الطبية في النادي وتأكد غيابه عن مواجهة ضمك.

الرياضيون يودعون العبدلي



العبدلي

أبرز بطولاته مع النصر

1975	1978	1972 و1973	1974 و1976	1980
بطولة الدوري التصنيفي	كأس شهداء فلسطين	الفوز بكأس ولي العهد	التتويج بكأس الملك	الفوز بالدوري الممتاز

الرياض ـ حواس العايد

توفي محمد سعد العبدلي، مهاجم المنتخب السعودي وفريق النصر الأول لكرة القدم الأسبق، أمس، بعد صراع طويل مع المرض، وبعد مسيرة حافلة مع الأصفر امتدت نحو 15 عامًا ، وأجبرته الإصابة على الاعتزال في 1980 .وسيصلى عليه، بعد عصر اليوم في جامع عتيقة في الرياض، ويوارى الثرى في مقبرة المنصورية، ويقام العزاء في منزله بحي السويدي.

وبدأ العبدلي مشواره الدولي مع المنتخب في دورة الخليج الأولى في البحرين 1970، وأحرز هدفًا في مرمى الكويت ما جعله أول لاعب سعودي يحرز هدفًا في دورات كأس الخليج.

وحصد النجم الراحل لقب هداف الدوري السعودي الذي حسمه النصر موسم 1975برصيد 13 هدفًا وتوج مع الأصفر بكأس ولي العهد موسمي 1972 و 1973 إضافة إلى تحقيق كأس الملك موسمي 1974 و1976 إلى جانب الفوز بالدوري الممتاز 1980.

أفضل المستويات

"نسعى إلى تقديم أفضل المستويات في البطولة الآسيوية للمحافظة على اللقب. درسنا الفريق الإيراني الذي سنواجهه اليوم جيدًا، وسنعمل على الفوز والعودة بالنقاط"

ياسر الشهراني
لاعب الهلال

صعبة وقوية

"لعبنا 3 مواجهات متتالية صعبة وقوية أمام فرق قوية لها ثقلها في الدوري عطلت الفريق نوعًا ما، ونسعى إلى معاودة انتصاراتنا وحصد النقاط في مواجهة أبها".

عز الدين دوخة
لاعب الرائد

محك حقيقي

"تجددت الآمال باستقطاب عناصر جيدة للاتحاد، مثل ويلفيرد بوني وأنيس البدري وبرونو أوفيني لتحسين الوضع والتقدم إلى المنطقة الدافئة. المباريات المقبلة ستكون محكًا حقيقيًا".

حمد العيسى
لاعب الاتحاد السابق



صورة التقطت أمس لمدرب التعاون يتحدث إلى السهلاوي لاعب الفريق قبل بداية التدريبات (المركز الإعلامي ـ التعاون)

تاوامبا يتعافى ويشارك في الجماعية

بريدة ـ عبدالله العبيد

انخرط الكاميروني تاوامبا مهاجم فريق التعاون الأول لكرة القدم في التدريبات الجماعية بعد تعافيه من إصابة الكسر في عظمة الشظية بالقدم خلال مباراة النصر في نهائي كأس السوبر السعودي.

وواصل الفريق تدريباته اليومية استعدادًا لمواجهة الشارقة الثلاثاء المقبل ضمن الجولة الأولى لمباريات المجموعة الثالثة بدوري أبطال آسيا 2020.

وقاد البرتغالي فيتور كامبيلوس مدرب الفريق التدريب الذي جرى على ملعب النادي بمشاركة البوروندي أميسي والكاميروني تاوامبا والبرازيلي كاسيو الثلاثي المسجل بالقائمة الآسيوية.

وخضع اللاعبون إلى تمارين لياقية وتمارين بالكرة قبل أن ينظم المدرب مناورة على منتصف الملعب.



صورة التقطت أمس للبيروفي كاريلو لاعب فريق الهلال يحاول تجاوز البريك أثناء التدريبات استعدادًا للقاء شهر خودرو الإيراني الإثنين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

رازفان يعتمد عطيف ويضم البيشي

برنامج الهلال

- عطيف يغادر مع الفريق بعد تعافيه من الإصابة
- رازفان ضم عبدالله البيشي إلى الآسيوية بديلًا عن يزن جاري
- المغادرة إلى الإمارات اليوم عقب نهاية التدريبات
- ملعب نادي الوصل بزعبيل يستضيف المباراة بعد غد

الرياض ـ عبدالإله المرحوم

شارك عبدالله عطيف لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم في التدريبات التي جرت عصر أمس بعد الاطمئنان على إصابته في الساق التي تعرض لها في لقاء الرائد، الأربعاء ضمن الجولة الـ 17 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وينتظر أن يغادر اللاعب ضمن البعثة المتوجهة اليوم إلى مدينة دبي الإماراتية استعدادًا للقاء شهر خودرو الإيراني بعد غد في افتتاح مباريات المجموعةالثانية بدوري أبطال آسيا في نسخته الجديدة.

من جهة أخرى، قرر الروماني رازفان لوشيسكو مدرب الفريق ضم عبدالله البيشي حارس مرمى فريق درجة الشباب إلى القائمة الآسيوية عوضًا عن يزن جاري المصاب بالرباط الصليبي ليصبح الحارس الرابع في الفريق بجانب عبدالله المعيوف ومحمد الواكد ونواف الغامدي.

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

رابطة المحترفين خارج الخدمة

مضى شهر وثلاثة أيام على استقالة رئيس رابطة الدوري السعودي للمحترفين مسلي آل معمر ولم نسمع من اتحاد كرة القدم طيلة هذه الفترة أي موقف يوضح قبولها أو رفضها لهذه الاستقالة ودون أي تعليق أو كلمة شكر ومن ثم تحديد موعد لاختيار البديل بالتعيين أو الانتخاب بما يثير هذا الصمت "الرهيب" علامات استفهام وتعجب تجاه اتحاد من المفروض أن يقوم بدوره في توجيه أعضاء الرابطة بعقد اجتماع لانتخاب رئيس جديد خلفًا للرئيس "المستقيل".

ـ الغريب أن استقالة مسلي المعمر قدمها عبر صفحته بتويتر مع أن النظام الأساسي لرابطة المحترفين يجيز له عقد اجتماع غير عادي وبالتالي يحق له تقديم الاستقالة من خلال جدول أعمال يدرج كأهم موضوع من بين المواضيع التي ستناقش في هذا الاجتماع وفقًا للنظام الأساسي للرابطة إضافة إلى انتخاب العضو الكفؤ لهذه المهمة القيادية بكل ما فيها من "مسؤوليات" ضخمة ومرهقة جدًا.

ـ الأكثر استغرابًا ودهشة بالنسبة لي هو موقف أعضاء الرابطة والبالغ عددهم "16" ناديًا فإلى جانب أننا لم نر منهم أي ردة فعل حول الاستقالة علاوة على عدم مطالبة أي ناد من الأندية "16" اجتماعًا غير عادي مع أن الوضع ومسؤوليات الرابطة تدعوهم إلى مطالبة المدير التنفيذي بعقد احتماع فوري وطارئ.

ـ نشرت جريدة عكاظ قبل عدة أيام في إحدى صفحاتها الرياضية خبرًا عن ترشيح أربعة أسماء خلفًا للرئيس السابق حسب مصدر رسمي لم تعلن الصحيفة عن اسمه ودون معرفة من الذين قاموا باختيار هذه الأسماء الأربعة وكأن عملية الاختيار ستكون من قبل اتحاد كرة القدم وليس عن طريق نظام الانتخابات من قبل أعضاء الرابطة حسبما ينص عليه النظام الأساسي لرابطة الدوري السعودي للمحترفين المادة رقم "23".

ـ إن تم تعيين رئيس للرابطة بنفس آلية من سبقوه فما الفائدة من وجود نظام أساسي لرابطة لا يتم الالتزام بتطبيقه من المعنين بها وحقيقة لا أجد تفسيرًا مقبولًا ومقنعًا لـ"تساهل 16" عضوًا في ظل "تنازلهم" عن حقوقهم، ولا يقتصر الأمر فحسب على الجانب الانتخابي فقط إنما أيضًا على جوانب أخرى تخص حقوقًا كثيرة ما زالت "خارج الخدمة" بموافقة جميع أعضاء الرابطة.

ـ خلاصة القول.. رابطة دوري المحترفين كانت ولا تزال "خارج الخدمة" وعدم الاهتمام بوجود رئيس بديل للرئيس المستقيل لمدة أشهر وأكثر دلالة تؤكد في جميع الأحوال أنها رابطة "خارج الخدمة" وينطبق عليها المثل القائل "من بره الله الله ومن جوه يفتح الله".

الآسيوية تلغي الراحة

جدة ـ الرياضية

رفض السويسري كريستيان جروس مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم منح اللاعبين راحة عن التدريبات عقب فوزهم على الاتفاق أمس الأول 3ـ2 ضمن الجولة الـ 17 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأجرى الفريق أمس تدريباته في ملعبه استعدادًا لمواجهة الوحدة الإماراتي بعد غد في العاصمة الإماراتية أبوظبي ضمن الجولة الأولى لمباريات المجموعة الأولى لدوري أبطال آسيا 2020. وقسم جروس اللاعبين إلى مجموعتين الأولى خضعت إلى تمارين استرجاعية وهي التي شاركت في مباراة الاتفاق، والثانية أدت تمارين لياقية وفنية متنوعة.



جروس



VAR تحرم بقير

تراجع البرتغالي أنطونيو نوبر، حكم مباراة فريقي أبها والوحدة، أمس، في الجولة الدورية 17، عن احتساب ركلة جزاء لأصحاب الأرض، بعد العودة إلى شاشة تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR".

واحتسب نوبر ركلة الجزاء في أواخر الشوط الأول، نظرًا لسقوط التونسي سعد بقير، لاعب وسط أبها، داخل منطقة جزاء الوحدة إثر احتكاك مع محمد القرني، المحور. وبعد معاينة اللعبة على الشاشة، ألغى قراره وسط ترحيب من لاعبي الفريق الضيف، الذي يدربه الأوروجوياني جوزيه كارينيو. وضم طاقم التحكيم 3 برتغاليين آخرين، وسعوديين اثنين.

الحضور 5 %

بلغ عدد الحضور الجماهيري في مباراة أبها والوحدة، أمس، في الدوري ألفًا و297 متفرجًا، بنسبة تزيد عن 5 في المئة فقط من سعة ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة.

ويتسع الملعب، الذي يحتضن مباريات فريقي أبها وضمك على أرضيهما، لـ20 ألف متفرج.

وتمنح الهيئة العامة للرياضة مليون ريال لأي ناد في الدوري يتجاوز الحضور في مبارياته 10 آلاف، للملاعب الكبيرة ومنها المحالة، و50 في المئة، للصغيرة.



صورة التقطت أمس لسلطان أزهر رئيس نادي الوحدة وفيصل بن قايد عضو مجلس الإدارة يتابعان مواجهة أبها من مدرجات الملعب تصوير: صالح الغنام

المضيف يواصل الخسائر

بقي فريق أبها الأول لكرة القدم دون انتصارات في الدوري خلال العام الجاري، بعد خسارته من الوحدة، ضيفه، أمس ضمن الجولة 17.

وخاض أبها، الصاعد، 4 مباريات دورية منذ بدء 2020، خسرها أمّام الأهليّ "1ـ 3" والفيصلي "0 ـ1" والهلال "1 ـ2"، فضلاً عن الوحدة "1ـ 4".

ويعود آخر فوز في المسابقة للفريق، صاحب الـ 23 نقطة، إلى 28 ديسمبر الماضي، على حساب ضمك (3ـ 2).



صورة التقطت أمس لكرم برناوي ظهير أيمن أبها يمرر الكرة وسط ضغط من الفرنسي يوسف نياكاتي مهاجم الوحدة تصوير: صالح الغنام

برباعية أبها
الوحدة.. حصيلة تاريخية



صورة التقطت أمس للأسترالي كريج جودوين جناح فريق الوحدة الأول لكرة القدم يصرخ فرحًا بالهدف الأول في مرمى أبها في المباراة التي احتضنها ملعب مدينة سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة في أبها تصوير: صالح الغنام

الوحدة في حقبة المحترفين

أعلى رصيد
42 نقطة
2019.2018

أفضل انطلاقة
30 نقطة
2020.2019

أدنى رصيد
12 نقطة
2013.2012

مواسم الغياب
04
2012.2011
2014.2013
2015.2014
2018.2017

أبها - حسن ذيبان

رفع فريق الوحدة الأول لكرة القدم نقاطه في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين إلى 30، بالفوز أمس (4ـ1) على أبها، مضيفه.

وسجل الفائز، بذلك، أعلى عدد له من النقاط بعد أول 17 جولة، على مدى مشاركاته في دوريّ المحترفين، الذي بدأ موسم 2008/ 2009.

وأحرز للوحدة الأسترالي كريج جوديون في الدقيقتين 14 و47 والفرنسي يوسف نياكاتي في الدقيقتين 18 و60.

وتكفل عبد اللّه الجدعاني، زميلهما الحارس، بإحراز هدف لأبها في مرماه في الدقيقة 44. وكان الفريق المكّي جمع 28 نقطة بعد العدد ذاته من الجولات الموسم الماضي. وتجاوز الفريق رصيده الحالي مرتين في دوري المحترفين، الأولى بـ31 نقطة في موسم 2015ـ2016، والثانية بـ42 نقطة في موسم 2018ـ2019.

دون المستوى

«لم نقدم المستوى المأمول والمتوقع منا في هذه المباراة، لكن نعد جماهيرنا الحبيبة بالتصحيح في قادم الجولات».

ناصر مشلوي
إداري فريق أبها

تحسين الأداء

«نعتذر للجميع عن خسارة المباراة. لم نكن في يومنا، ونعد بأن تكون صورة الفريق أفضل في المباريات المقبلة».

أحمد النجعي
لاعب أبها

مسار الفوز

«الخسارة ليست نهاية المطاف. والتصحيح هو ما سنعمل عليه. هدفنا عودة الفريق إلى مسار الانتصارات وحصد النقاط».

خالد شايع
الأمين العام لأبها

تعديل الأوضاع

«بالروح والعزيمة والإصرار ستتعدل الأوضاع، والقادم أفضل. هناك فرق كبيرة في الدوري تلقت هزائم أكبر من هذه الهزيمة».

علي مشعط
عضو إدارة أبها



أبها 1 - 4 الوحدة

أبها	الوحدة
14' جودوين يتقدم للوحدة بتسديدة من داخل المنطقة.	44' الجدعاني حارس الوحدة يحرز هدفًا في مرماه.
18' نياكاتي يهز شباك أبها والحكم يرفض الاحتساب للتسلل.	47' هدف ثالث للوحدة بمتابعة من جودوين داخل المنطقة.
20' شواط يهز شباك الوحدة والحكم يرفض الاحتساب للتسلل.	57' الجدعاني يتصدى لتسديدة أبهاوية من بقير.
25' نياكاتي يحرز هدفًا ثانيًا للوحدة بعد مراوغة داخل المنطقة.	60' نياكاتي يحرز الرابع للوحدة بتسديدة من داخل المنطقة.
29' تسديدة أبهاوية من تاهرات قرب مرمى الوحدة.	79' الجدعاني يبعد تسديدة أبهاوية من بقير.
40' الحكم يلغي قرارًا باحتساب جزائية لأبها بعد معاينة شاشة VAR.	89' إلتون يسدد للوحدة قرب مرمى أبها.

0 (بطاقات حمراء) | 2 (بطاقات صفراء) | 5 (تسديدات على المرمى) | 5 (تبديلات)



صورة التقطت أمس لفواز الصقور ظهير أيمن الوحدة يحاول المرور بين حسن القيد جناح أبها وساري عمرو زميله الظهير تصوير: صالح الغنام

الضيف يثأر

ثأر فريق الوحدة الأول لكرة القدم، بفوزه أمس على أبها، من خسارته في مباراة الدور الأول بينهما. وكان أبها، الذي يدربه التونسي عبد الرزاق الشابي، تغلب على الوحدة "1–2" في 30 أغسطس الماضي بمكة المكرمة، ضمن الجولة 2 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأحرز الجزائري مهدي تاهرات وعمار النجار هدفي الفائز آنذاك، مقابل هدف وحداوي للإسباني ألبرتو بوتيا.



صورة التقطت أمس للبرازيلي لويس جوستافو لاعب وسط الوحدة يحاول المرور من ساري عمرو ظهير أيسر أبها وكلاهما من المنضمين في الشتوية تصوير: صالح الغنام

7 من الشتوية

ضمت التشكيلتان الأساسيتان لفريقي أبها والوحدة، أمس، 6 لاعبين انضموا إليهما في فترة الانتقالات الشتوية الماضية، بواقع 3 لصاحب الأرض و3 للضيف.

والستة هم التونسي فراس شواط وساري عمرو وحسن القيد مع أبها، والبرازيليان لويس جوستافو وإلتون جوزيه وحمد الجيزاني مع الوحدة. وارتفع عدد القادمين شتاءً إلى 7 بدخول جهاد الزويد، لاعب أبها، في الشوط الثاني.

الحميد يتبرع بـ100 ألف ريال

قدَّم نادي الحزم العضوية الشرفية ودرع النادي لأحمد بن محمد الحميد، عند زيارته النادي أمس، وإعلانه الوقوف إلى جانب الإدارة ومجلس أعضاء الشرف، بحضور سلمان المالك عضو الشرف، وعدد من أعضاء مجلس الإدارة والشرفيين. وتبرع الحميد عقب تسلمه العضوية الشرفية بمبلغ 100 ألف ريال، لدعم خزينة النادي وفريق كرة القدم الذي يلعب في دوري المحترفين، مؤكدًا أن النادي يعيش فترة مميزة ويستحق فريقه مركزًا متقدمًا في الدوري السعودي للمحترفين، وهو ما سيتحقق في الفترة المقبلة بوقفة الجميع.



الحزم.. الانتصار التاريخي الأول

فاز على الفيحاء برباعية واحتفظ بالمركز الـ13

	التسديدات	الاستحواذ	الأخطاء	الركنيات	التسلل
الحزم	13	33 %	16	6	3
الفيحاء	17	67 %	12	7	0



صورة التقطت أمس للبرازيلي جوناثان كافو لاعب فريق الحزم يحتفل بالهدف الثاني في مرمى الفيحاء، ويبدو المغربي إدريس فتوحي يشاركه الفرحة أثناء المباراة التي انتهت بفوز الحزم "4ـ 2" تصوير: عبد العزيز النومان

تغطية: فهد البطاح

سجل فريق الحزم الأول لكرة القدم انتصاره الأول على الفيحاء في المواجهة التاريخية الرابعة بينهما في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وفاز أمس "4ـ 2" في اللقاء الذي جمع الفريقين في الرس ضمن الجولة 17.

وفي المواجهات الثلاث الماضية، فاز الفيحاء مرتين "2ـ 1" في المجمعة، و"1ـ 0" في بريدة "أرض الحزم"، وتعادلا في الثالثة "1ـ 1" في المجمعة، ولا يوجد هداف تاريخي، إذ لم يسبق لأي لاعب تسجيل أكثر من هدف واحد، فيما سجل كل فريق 6 أهداف.

ورفع الحزم رصيده إلى 19 نقطة في المركز 13، بينما تجمد رصيد الفيحاء عند 21 نقطة في المركز العاشر.



صورة التقطت أمس للبرازيلي آندري لويز مدرب فريق الحزم يوجه لاعبيه أثناء المباراة تصوير: عبد العزيز النومان

بداية قوية

نجح البرازيلي آندري لويز، مدرب فريق الحزم، في المهمة الأولى مع الفريق، محققًا الفوزً على الفيحاء "4ـ 2" في اللقاء الذي جرى أمس على ملعب الحزم، معيدًا الفريق إلى دائرة الانتصارات بعد 8 مباريات.

ومنذ مباراة الأهلي التي كسبها الفريق "2ـ 1" في الرس في الجولة الثامنة، لم يتذوق الفريق طعم الفوز، حيث خسر في خمس مباريات وتعادل في ثلاث.وتولى آندري مهمة الإشراف على تدريب الحزم، عقب إقالة الروماني دانيال إيسايلا.

سعادة كبيرة

"سعداء بالانتصار الكبير الذي تحقق على الفيحاء، ومصدر سعادتنا أنه كان مستحقًا، وجاء في الوقت المناسب، نعد جماهير النادي بمضاعفة الجهود ومواصلة الانتصارات".

إدريس فتوحي
لاعب الحزم

دفعة معنوية

"الانتصار على الفيحاء في الرس بأربعة أهداف مقابل هدفين سيعطي الفريق دفعة معنوية كبيرة، لاستكمال الدوري بأريحية عقب بلوغ النقطة 19، سنحافظ على هذه المستويات".

سيف حسين
لاعب الحزم




الحزم 4 - 2 الفيحاء

الحزم		الفيحاء	
10	كارلوس ستراندبيرج يسجل الهدف الأول للحزم	50	إدريس فتوحي يسجل الهدف الرابع للحزم
15	لويز فليبي يرتكب خطأ مع فيلانويفا	61	بطاقة صفراء لجوناثان
23	جوناثان يضيف الهدف الثاني للحزم	64	صامويل أوسو يسجل الهدف الثاني للفيحاء
32	تسديدة عبد الكريم يودا يتصدى لها الحارس	68	بطاقة صفراء لنواف الصبحي
33	فاجنر أليماو يسجل الهدف الثالث للحزم	70	بطاقة صفراء للويز فليبي
38	حمد الجهيم يسجل الهدف الأول للفيحاء	90+2	بطاقة صفراء لعبد الكريم القحطاني

5 | 0 | 6 | 6

العلامة الكاملة

حصل نادي الحزم، أمس، على المليون ريال الذي تخصصه الهيئة العامة للرياضة للأندية التي يبلغ عدد حضور الجماهير في ملاعبها 10 آلاف للملاعب الكبيرة، و50 في المئة للصغيرة كملعب نادي الحزم. والمليون هو التاسع الذي يفوز به الحزم الموسم الجاري، حيث حققه في جميع المباريات التي لعبت على ملعبه "العلامة الكاملة"، وبلغ عدد الحضور الجماهيري أمس 3312 متفرجًا في الملعب الذي يسع 6200 متفرج. وفي الصورة التي التقطت أمس جماهير نادي الحزم تشجع فريقها من المدرجات بالأعلام تصوير: فهد البطاح



فرحة مضاعفة

عبَّر البرازيلي فاجنر، لاعب فريق الحزم الأول لكرة القدم، عن فرحته بعد تسجيل الهدف الثالث لفريقه في مرمى الفيحاء أمس ضمن الجولة 17 لدوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين بطريقته الخاصة، حيث توجه مباشرة لمدربه الجديد، قبل أن يتلقى التهاني من زملائه. والهدف هو الثالث لفاجنر مع الحزم الموسم الجاري، وفي الصورة التي التقطت أمس فاجنر يعبر عن فرحته بالهدف قبل أن يتوجه للاحتفال به مع المدرب وزملائه في الدكة تصوير: عبد العزيز النومان



أسعار مغرية

أتاح متجر الحزم الموجود في محيط النادي الفرصة للجماهير باقتناء قمصان الفريق الأول لكرة القدم بأسعار مغرية، حيث يباع القميص الواحد بمبلغ 150 ريالاً ويحظى القميص الأبيض برواج كبير بين الراغبين في الشراء، كما يوجد في المتجر العديد من الهدايا التذكارية والمقتنيات المتنوعة إضافة إلى الشالات والأعلام الصغيرة.. وفي الصورة التي التقطت أمس جماهير حزماوية تستعد لشراء احتياجاتها من المتجر المتحرك تصوير: فهد البطاح





المليون الثامن

المجمعة ـ محمد السناني

حصد نادي الفيصلي مليون ريال من الهيئة العامة للرياضة، للمرة الثامنة، بعدما تجاوز عدد الحضور الجماهيري لمباراة فريقه الأول لكرة القدم أمس أمام الشباب 50 في المئة من مساحة ملعبه.

وبلغ عدد الحضور 4434 مشجعًا، يمثلون نحو 63 في المئة من سعة ملعب مدينة المجمعة الرياضية، البالغة 7000 متفرج.

وسبق للفيصلي الحصول على المبلغ ذاته نظير تحقيق النسبة المطلوبة في مواجهات الفيحاء والفتح والعدالة والحزم وضمك والرائد والهلال.

أول مرة..
الفيصلي يهزم الشباب في المجمعة
جزائية متأخرة تكبّد الليوث الخسارة بعد 4 جولات

الفيصلي ـ الشباب

الفيصلي		الشباب
10	التسديدات	15
7	التسديدات على المرمى	2
62%	الاستحواذ	38%
13	الأخطاء	18
5	التسللات	0
6	ركنيات	4




صورة التقطت أمس للاعبي فريق الفيصلي الأول لكرة القدم يحتفلون عقب تسجيل يوسف الجبلي جزائية في الدقيقة 89 منحتهم الانتصار على الشباب بنتيجة 2ـ1 ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
تصوير: عبد الرحمن السالم

الرياض ـ متعب العبد الهادي

سجّل فريق الفيصلي الأول لكرة القدم انتصاره الأول على حساب نظيره الشباب في المجمعة منذ انطلاق الدوري السعودي للمحترفين، عندما هزمه أمس بهدفين مقابل هدف واحد ضمن الجولة الـ 17 من البطولة.

وقبل مباراة أمس، واجه الفيصلي الشباب في دوري المحترفين 9 مرات، وخرج بـ 4 تعادلات، و5 هزائم. وحقق الفيصلي هذا الانتصار بعدما قلب تأخره بهدف عبد المجيد الصليهم، لاعب وسط الشباب، في الدقيقة 44، إلى تقدم بهدفي البرازيلي إيجور روسي، المدافع، "57"، والهولندي يوسف الجبلي، لاعب الوسط، "89" من ركلة جزاء، تدخلت تقنية "VAR" لتأكيدها. وألحق الفيصلي بالشباب الخسارة الأولى منذ 4 جولات، انتصر خلالها الفريق العاصمي 3 مرات، وتعادل في مناسبة واحدة. وبهذا الفوز، رفع الفيصلي رصيده إلى 27 نقطة متقدمًا إلى المركز السادس، بفارق نقطتين ومركزين عن الشباب.

الفيصلي 2 - 1 الشباب



الفيصلي	الشباب
5 مصطفى ملائكة حارس الفيصلي ينقذ تسديدة الكولومبي دانيلو أسبريلا.	57 الفيصلي يسجل هدف التعادل برأسية إيجور روسي مدافعه البرازيلي.
8 تسديدة يوسف الجبلي لاعب وسط الفيصلي تمر بمحاذاة القائم.	59 تسديدة جيبرمي يتصدي لها فاروق بن مصطفى حارس الشباب.
21 الهولندي بونيفاسيا لاعب وسط الفيصلي يطلق تسديدة يمسكها بن مصطفى.	74 جوانكا يصوب كرة تجانب قائم مرمى الفيصلي.
30 الأرجنتيني كريستيان جوانكا لاعب وسط الشباب يصوب وملائكة يتصدى.	84 تسديدة كريستيان جوانكا يشتتها دفاع الفيصلي.
42 بن مصطفى يبعد تصويبة جيليرمي أجوستو لاعب وسط الفيصلي.	89 الجبلي يتقدم للفيصلي من جزائية احتسبت بعد عرقلة الزوري لكعبي.
44 الشباب يفتتح النتيجة بتسديدة عبد المجيد الصليهم.	94 الحكم يلغي ركلة جزاء ثانية للفيصلي بعد الرجوع إلى VAR




0 | 6 | 3 | 5

ظهور أول..
اضطراري

المجمعة ـ محمد السناني

اضطرَّ البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، إلى إجراء تبديل اضطراري مبكر في الدقيقة 33 من مواجهة الشباب أمس، بإخراج خالد الغامدي، والدفع بعبد اللّه الحسن، في ظهوره الأول، بدلًا منه.
وفشل الغامدي في استكمال المباراة بعدما اشتكى من شد عضلي دون تدخل من المنافس.
وعلى غرار المثل القائل "مصائب قوم عند قوم فوائد"، سجَّل الحسن مشاركته الأولى بسبب هذه الإصابة.

تركيز عالٍ

"الحمد لله، هذا فضل من الله. دخلنا اللقاء بتركيز عالٍ وحققنا الأهم وهو النقاط الثلاث".

عبد الله الحسن
لاعب الفيصلي

انتصار مهم

"حققنا انتصارًا مهمًّا، ونحن سعداء به. المباراة لم تكن سهلة وواجهنا خصمًا صعبًا، وخرجنا بالمطلوب".

ويليام دي أوليفيرا
لاعب الفيصلي

خسارة مستحقة

"استحققنا الخسارة، واللاعبون يشعرون بالمسؤولية عنها. الغيابات أثرت بلا شك، وسنحاول التعويض".

عبد الله الشامخ
لاعب الشباب

لسنا راضين

"هذا حال كرة القدم، لا يمكن الفوز كل يوم، وبالفعل لم نقدم المطلوب في هذه المباراة، ولسنا راضين عن مستوانا".

عبد المجيد الصليهم
لاعب الشباب

العمار يعود

الرياض ـ الرياضية

أعاد الإسباني لويس جارسيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، تركي العمار، لاعب الوسط، إلى التشكيلة الأساسية، خلال مواجهة أمس أمام الفيصلي، بعد إبعاده عنها في المباريات الثلاث الماضية. وبدأ جارسيا مشواره مع الفريق العاصمي، بإشراك العمار أساسيًا أمام أبها والأهلي، قبل تحويله إلى دور البديل ضد الحزم والهلال والفتح على التوالي.

صورة التقطت أمس لتركي العمار يحاول الحفاظ على كرته وسط ضغط خالد الغامدي
تصوير: عبد الرحمن السالم

الصليهم يستعيد ذاكرة التهديف

الرياض ـ متعب العبد الهادي

أنهى عبد المجيد الصليهم، لاعب وسط فريق الشباب الأول لكرة القدم، عزوفًا عن التهديف دام منذ بداية الموسم، بعدما زار مرمى الفيصلي خلال مباراة أمس، ضمن الجولة الـ 17 من الدوري.
وخاض الصليهم 981 دقيقة في الدوري موزعة على 13 مباراة، قبل لقاء أمس، عجز خلالها عن التسجيل أو إرسال التمريرات الحاسمة. ويعود الهدف الماضي للصليهم إلى 16 مايو 2019، حين سجّل في مرمى الهلال خلال الجولة الختامية من الدوري في الموسم الفائت.



صورة التقطت أمس للصليهم يحتفل بعد تسجيل هدف في مرمى الفيصلي
تصوير: عبد الرحمن السالم



تفاعل نصراوي مع تغريدة فيصل بن تركي

الرياض . الرياضية

حظيت تغريدة للأمير فيصل بن تركي رئيس النصر السابق عبر حسابه على "تويتر" بتفاعل كبير من النصراويين. وقال ابن تركي في التغريدة "أتمنى لمن يقدر يوصل آراءه للإدارة النصراوية أو نصائحه عبر الحديث معهم إما في النادي أو عبر الهاتف، وليس عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي، فهي ليست من مصلحة العالمي، نتمنى التوفيق للعالمي الكبير ولإدارته الموقرة.

@faisalbinturki

الزويمل: التغطية على مدار الساعة

مدير المركز الإعلامي برالي حائل يكشف سر التفاعل

حوار: محمد الجار الله

يحظى رالي حائل نيسان الدولي 2020 بزخم كبير من خلال المحتوى الذي ينشر عنه في جميع منصات التواصل الاجتماعي وما تبثه مئات القنوات التلفزيونية في مختلف دول العالم. وتميزت تغطية هذا العام بعدد كبير من الإعلاميين الأجانب من مختلف دول العالم، الذين ينتمون إلى 164 مؤسسة إعلامية.

وكشف بشير الزويمل مدير المركز الإعلامي للرالي في حواره مع "الرياضية" تفاصيل تغطيتهم السباق عبر منصات التواصل الاجتماعي والوسائل الإعلامية المختلفة.



01
كيف ترى التفاعل الإعلامي مع رالي حائل؟

الرالي يحظى باهتمام إعلامي كبير على المستوى المحلي والإقليمي والدولي، وتوجد 164 مؤسسة إعلامية تشارك في تغطية السباقات، بجانب وجود 53 مصورًا ومحررًا تابعين للفرق المشاركة في السباق، وهذه التغطية الواسعة منحت الرالي زخمًا إعلاميًا كبيرًا.

02
ماذا عن التغطية عبر منصات التواصل الاجتماعي؟

منصات التواصل الاجتماعي أصبحت أهميتها كبيرة جدًا من أجل إيصال الرسالة من موقع الحدث مباشرة، وتركيزنا عليها كثيرًا بحيث ننشر 70 محتوى يوميًا عبر جميع المنصات.

03
ما أكثر المنصات التي تنشرون فيها؟

نهتم بالنشر في جميع منصات التواصل، ولكن التركيز الأكبر على تويتر، بصفته الوسيلة التي تحظى بالمتابعة الأكبر على المستوى المحلي والخارجي، إذ ننشر يوميًا 302 تغريدة، وبلغت نسبة التفاعل معها 1.100 مليون، إضافة إلى النشر عبر سناب شات بمعدل 7 ساعات يوميًا تغطي جميع مراحل السابق، إضافة إلى إجراء لقاءات مع المتسابقين، كما ننشر أيضًا عبر إنستجرام ويوتيوب.

04
ماذا عن المركز الإعلامي الخاص بالرالي؟

المركز يعمل فيه 27 شخصًا ما بين محررين ومصورين ومنتجين، ومنسقين، والعمل فيه على مدار الساعة بهدف النشر الفوري للأحداث، خاصة أن هناك فارقًا زمنيًا بين الدول، وهذه سانحة أثمن فيها جهود فريق العمل على تفانيهم وتحملهم الضغط من أجل الخروج بمحتوى احترافي.

05
كيف يتم تصوير المنافسات في المراحل الصحراوية والمناطق الوعرة؟

لدينا طائرتان مروحيتان مخصصتان للتصوير في المناطق الوعرة، بجانب وجود سيارات دفع رباعي تتجول في جميع مسارات السباق، حتى تكون التغطية بشكل احترافي ومثالي.

06
هل راضون عن حجم التفاعل مع تغطيتكم؟

بحمد الله نجحنا في تقديم محتوى إعلامي نال استحسان المهتمين بالراليات، وخلال تغطيتنا عملنا على إبراز التضاريس التي تتميز بها السعودية، ووجدنا الإشادة من الإعلاميين الأجانب بعد أن وفرنا لهم جميع ما يعنيهم على أداء مهمتهم.

07
ماذا عن خطتكم لليوم الختامي للرالي؟

بدأنا مبكرًا في التحضير لليوم الختامي بحيث نبرز من خلاله جميع التفاصيل المتعلقة بالتتويج، ونصنع منه زخمًا كبيرًا يعكس الاهتمام الذي تحظى به مثل هذه المناسبات، خاصة أن السعودية أصبحت أخيرًا معقل الأحداث الرياضية العالمية، وبإذن الله نقدم ما يليق بالحدث الكبير.

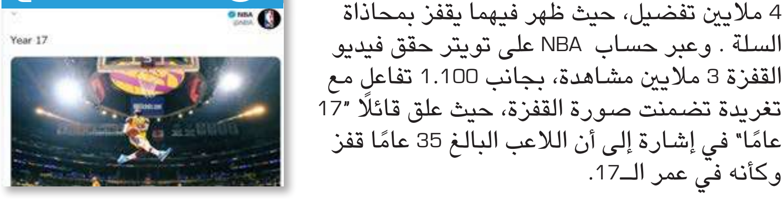
تغطية الرالي

سناب شات	تويتر	التفاعل		
7 ساعات يوميًا	302 تغريدة	1.100 مليون	164 محررًا ومصورًا	70 محتوى يوميًا

قفزة ليبرون جيمس.. اكتساح

الرياض . أسعد حسن

حققت التغريدات التي تضمنت صورًا وفيديوهات لقفزة الأمريكي ليبرون جيمس لاعب لوس أنجليس ليكرز لكرة السلة وتسجيله هدفًا في هيوستن روكيتس، بالتفاعل الأكبر في تويتر وإنستجرام. وحققت صورتان نشرهما جيمس عبر إنستجرام 4 ملايين تفضيل، حيث ظهر فيهما يقفز بمحاذاة السلة . وعبر حساب NBA على تويتر حقق فيديو القفزة 3 ملايين مشاهدة، بجانب 1.100 تفاعل مع تغريدة تضمنت صورة القفزة، حيث علق قائلًا "17 عامًا" في إشارة إلى أن اللاعب البالغ 35 عامًا قفز وكأنه في عمر الـ17.



شعار البطل يسيطر على حسابات الهلاليين



الرياض . أسعد حسن

سيطر شعار بطولة دوري أبطال آسيا الذي وضع على قمصان لاعبي الفريق الأول لكرة القدم في نادي الهلال على تغريدات الهلاليين ومنشوراتهم في منصات التواصل الاجتماعي المختلفة.

ونشر حساب النادي على تويتر تغريدة تضمنت 4 صور للشعار الجديد الذي سيلعب به الفريق في البطولة الآسيوية وعلق عليها بقوله "شعار البطل يزين قمصان كبير آسيا" إذ بلغ التفاعل معها 10 آلاف خلال ساعة"، و1100 تعليق، و4900 رتويت، و3400 تفضيل.

ووثق حساب النادي عبر سناب شات جلسة التصوير للاعبين بالشعار الجديد.

وبث عبد الله عطيف لاعب الفريق قميصه بالشعار الجديد عبر حسابه على إنستجرام وعلق بقوله "فلنذهب، نحن هنا"، فيما كتب الفرنسي جوميز زميله "الأسد قادم".

أما عبد الله المعيوف حارس الهلال فنشر عبر حسابه على سناب شات صورة له خلال جلسة التصوير مع الشعار وعلق قائلًا "آسيا نحن قادمون مجددًا".

@alhilal_FC

نحن الفرسان.. فرحة الرباعية

الرياض . الرياضية

وثق حساب نادي الوحدة عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" كواليس فرحة لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بالفوز على أبها. ونشر الحساب 23 صورة لفرحة اللاعبين حيث كان كل منهم يلوح بأربع أصابع في إشارة إلى الأهداف الأربعة التي سجلوها في شباك منافسهم. وجاءت تغريدات الصور متضمنة أبياتًا شعرية وعبارات أخرى مثل "هنا الفرسان..أبها حمراء" وهو الأسلوب ذاته الذي يتبعه حساب نادي الهلال في تغطية الانتصارات.

@alzawraasc

استعادة الذكريات

استعاد البلجيكي يانيك فيريرا مدرب الفتح الذكريات مع وليد عبد الله حارس النصر، من خلال نشر صورة جمعته معه وعلق عليها بقوله "سعيد لرؤيتك مجددًا". وكان فيريرا مساعدًا لمدرب الشباب عندما كان وليد عبد الله حارسًا للفريق.

تحدي جوميز



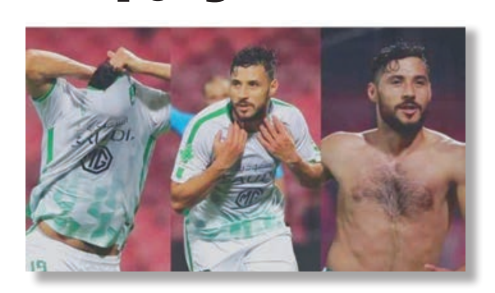
بث الفرنسي بافيتيمبي جوميز لاعب الهلال عبر حسابه على سناب شات مقطع فيديو مع نواف العابد ومحمد جحفلي زميليه. وعلق جوميز على الفيديو بقوله "عندما أشرب القهوة نواف وجحفلي لا يستطيعان مجاراتي في اللعب".

سيلفي البر



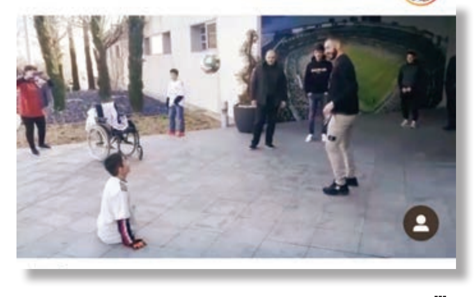
نشر البرازيلي إدواردو لاعب الطائي عبر حسابه على إنستجرام صورة سيلفي تجمعه مع ديجو ميرندا مواطنه لاعب الجبلين خلال وجودهما في البر. وعلق إدواردو على الصورة بقولة "أخي الصغير".

مانخافوش إحنا



احتفل الجزائري يوسف بلايلي لاعب الأهلي بهدفيه في الاتفاق من خلال نشر صور احتفالاته عبر حساباته على فيسبوك وتويتر وإنستجرام. وعلق بلايلي على الصور بقوله "مانخافوش إحنا".

عزيمة الصغار



شارك الفرنسي كريم بنزيما لاعب ريال مدريد متابعيه عبر تويتر بمقطع فيديو يلعب فيه الكرة مع طفل دون أرجل. وعلق اللاعب على الفيديو بقوله "عزيمة".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

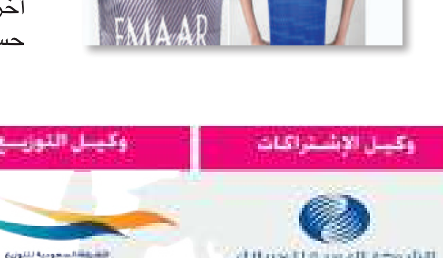
مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com







ويرنر: استمتعوا بالموسم الحلم

ليفربول . رويترز

دعا توم ويرنر، رئيس نادي ليفربول الإنجليزي، المشجعين إلى الاستمتاع بالموسم الحلم للفريق الأول لكرة القدم في الدوري الذي ربما لن يشهدوا مثله على الإطلاف على حد تعبيره.

ويسير ليفربول بخطى ثابتة نحو لقبه الأول في الدوري في 30 عامًا، إذ انتصر في 24 من 25 مباراة حتى الآن، ويتقدم بفارق 22 نقطة على مانشستر سيتي، حامل اللقب. وأبلغ ويرنر الصحافيين "دائمًا ما أقول للجميع إن عليهم الاستمتاع بذلك، وبهذا السجل الذي حققناه حتى الآن. لا أعتقد أنه سيتكرر في المستقبل القريب".





د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

كأس
إسبانيا

نقول عادة: "أول الغيث قطرة". لكنني خلال الأسابيع الماضية، كنت أقول: "أول الغيث مطرة". وذلك منذ حصول القنوات الرياضية السعودية على حقوق بث مباريات "كأس ملك إسبانيا"، وهي بداية رائعة للمزيد من الخطوات التي ستجلب للمشاهد السعودي المزيد من المتعة والإثارة التي سيجدها كل مَن يتابع تقلّبات كرة القدم ودروسها المفيدة في "كأس إسبانيا".

كان المشاهد السعودي يطالب بالبطولات العالمية على شاشة الرياضية لوقت طويل، ومع القفزة النوعية التي تشهدها طموحات الوطن وشبابه منذ انطلاق "رؤية 2030"، والبشائر تتوالى على مجتمع، يستحق الكثير. وقد أثبت شبابنا قدرتهم على مواكبة أسرع التطورات الاجتماعية والاقتصادية في مختلف المجالات، خاصةً مجالَي الرياضة والترفيه، لذا كان الفرح مضاعفًا حين تمكّن صنّاع القرار من الفوز بحقوق نقل "كأس إسبانيا".

مساء الخميس، غادر البطولة قطبَا كرة القدم الإسبانية "ريال مدريد وبرشلونة"، لأن الساحرة المجنونة لا تعترف بالأسماء، وعلى الرغم من أن الإثارة بلغت ذروتها في الوقت القاتل من المباراتين، إلا أن للإثارة بقية في مباريات نصف النهائي والنهائي التي يغلّفها الغموض، ويستحيل توقُّع نتيجتها بعد مغادرة طرفَي "كلاسيكو الأرض"، ولعل في ذلك درسًا جديدًا للأندية السعودية، يؤكد ضرورة احترام الخصم مهما كانت الفوارق في الإمكانات وجدول الترتيب، كما أتمنى أن ننقل المزيد من دروس الإنتاج والإخراج التي تجعل المشاهد لا يفرّق بين جودة النقل، والبث، والـ "var"، والجرافيكس، والتحليل حين ينتقل بين مبارياتنا المحلية ومباريات "كأس إسبانيا".

تغريدة tweet:

"كأس إسبانيا" أكدت قدرة الشباب السعودي على الإبداع، فكان "خالد العرافة" محاورَ ميدان بارعًا، يجيد اللغة الإسبانية بطريقة مبهرة، وعاد عبد العزيز البكر إلى الإبهار بـ "كاريزما" مدير الاستديو التحليلي المميَّز، ناهيك عن إبداع المعلِّقين السعوديين فهد العتيبي، وعبد الله الحربي، وعيسى الحربين، والإماراتيين فارس عوض، وجابر الكعبي وغيرهم من المبدعين في الاستديو التحليلي، وخلف المكاتب في الرياض بقيادة وزير الإعلام تركي الشبانة، ومدير القنوات غانم القحطاني، والمقال لا يتسع لذكر جميع الأسماء التي تستحق الذكر، فاعذروا تقصيري، واقبلوا تهنئتي بهذه النقلة النوعية التي أتمنى أن تنعكس على مشروع النقل التلفزيوني للكرة السعودية، فالمشاهد يستحق الأفضل، والفرصة لجلب الأفضل فتحت أبوابها من خلال كأس إسبانيا، ما سيترك أثرًا إيجابيًّا واضحًا، بإذن الله، وعلى منصات النقل والإنتاج نلتقي.

فرق المقدمة

ليفربول	سيتي	ليستر سيتي	تشيلسي	توتنهام
73 نقطة	51 نقطة	49 نقطة	41 نقطة	37 نقطة

جوارديولا:
نهاية ميسي في برشلونة
مدرب السيتي يرفض ضم الرمز.. ويتعلم الدرس من ليفربول

مانشستر . رويترز

وضع الإسباني بيب جوارديولا، مدرب مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، حدًّا لتكهنات عن رغبة فريقه التعاقد مع ليونيل ميسي، مهاجم برشلونة، بعد انتهاء الموسم الجاري.

وربطت تكهنات ميسي باحتمال الرحيل عن "كامب نو" في نهاية الموسم الجاري بعد انتقاده إيريك أبيدال، المدير الرياضي للنادي، وتحميله مسؤوليه إقالةَ إرنستو فالفيردي، مدرب الفريق السابق.

وقال جوارديولا، الذي درَّب ميسي من 2008 حتى 2012، للصحافيين قبل مواجهة في الدوري الإنجليزي أمام ويستهام يونايتد، غدًا: "ميسي رمز برشلونة، وسيبقى هناك. أتمنى ذلك".

وأقرَّ جوارديولا بالفارق الكبير الذي يفصله مع ليفربول، وقال: "لا يمكنني إنكار هذا الفارق الكبير. لم نكن نتوقَّع أن يكون 22 نقطة، لكنها الحقيقة الآن. يجب أن نقبلها ونتعلم منها".

وعن غياب سترلينج عن مباراة الغد بسبب الإصابة، قال جوارديولا: "إنها مشكلة. لا أدري إن كان سيشارك في مباراة مدريد المقبلة". أما ليروي ساني، الذي يتعافى من إصابة خطيرة في الركبة، خضع بسببها لجراحة العام الماضي، فأوضح عنه: "الأمر سيستغرق أسابيع عدة قبل أن يكون جاهزًا للعودة إلى المباريات".



صورة التقطت أمس للأرجنتيني نيكولاس أوتاميندي يسبق الألماني ساني للكرة وسط متابعة من الأوكراني أوليكس زينشيسكو والبرتغالي جواو كانسيلو أثناء تدريبات فريق مانشستر سيتي قبل مواجهة ويستهام يونايتد, غدًا في الدوري الإنجليزي (المركز الإعلامي ـ سيتي)

ريكي
يستعيد النشاط



ريكي

جنيف . رويترز عاد الهولندي ريكي فان فولفسفينكل، مهاجم فريق بازل السويسري الأول لكرة القدم، إلى التدريب بعد تعافيه من جراحة لعلاج مشكلة في الأوعية الدموية للمخ.

وسبق لفولفسفينكل "31 عامًا" اللعب مع سبورتينج لشبونة البرتغالي، ونورويتش سيتي الإنجليزي، وتم تشخيص حالته في أغسطس الماضي أثناء خضوعه لفحص بعد إصابته بارتجاج في المخ. وأوضح النادي في بيان، أن اللاعب جاهز للمشاركة من جديد مع فريق مارسيل كولر، المدرب، بعد أن سارت عملية العلاج حسب الخطة.

وشارك فولفسفينكل في مباراتين دوليتين مع منتخب هولندا، وكانت المباراة الأخيرة له في 2013.

جوردان..
شكوى جنائية

جوردان

برلين . الألمانية تقدم جوردان توروناريجا، مدافع فريق هيرتا برلين الألماني الأول لكرة القدم، بشكوى جنائية عقب استهدافه عنصريًّا خلال مباراة في كأس ألمانيا.

وأوضح هيرتا برلين في تصريحات أمس، أنه يساند توروناريجا، في الوقت الذي أوضحت فيه صحيفة "بيلد"، أن النادي سيوفر محاميًا للاعبه الشاب.

وتحدث توروناريجا عن تعرضه لانتهاكات عنصرية خلال خسارة فريقه 3ـ2 أمام مضيفه شالكة، مساء الثلاثاء الماضي، في دور الـ 16 لكأس ألمانيا، فيما تجري الشرطة الألمانية تحقيقات حول الواقعة.

ألبا
ينتقد أبيدال



ألبا

بلباو - رويترز انضم جوردي ألبا، مدافع فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، إلى ليونيل ميسي، قائد الفريق، في انتقاد إيريك أبيدال، المدير الرياضي للنادي، بعد الخروج من كأس ملك إسبانيا وهزيمة الفريق 1ـ0 أمام أتلتيك بلباو، أمس الأول.

وكان ميسي ردَّ على انتقادات أبيدال، الذي ألقى باللوم على اللاعبين في إقالة إرنستو فالفيردي، مدرب الفريق السابق.

وقال ألبا للصحافيين: "النادي يتعرض لانتقادات عدة من الخارج، لذا لسنا في حاجة إلى انتقاد أنفسنا. أبيدال كان لاعبًا ومحبوبًا من الجماهير، لذا كان عليه أن يعرف كيف تسير الأمور داخل الفريق، وبماذا يشعر اللاعبون". مشيرًا إلى أن الفريق لعب بشكل جيد، ويتطور حاليًّا، ولم يتأثر بأحداث الأسبوع الجاري.

القرعة
تخدم فريقي الباسك



صورة التقطت أمس الأول لإنياكي وليان صاحب هدف بلباو يحتفل مع اثنين من زملائه بالفوز على برشلونة (رويترز)

برشلونة - الألمانية

جنَّبت القرعة فريقَي ريال سوسيداد، وأتلتيك بلباو، القادمين من إقليم الباسك، الوقوع في مواجهة ضد بعضهما في نصف نهائي كأس ملك إسبانيا، ما يشير إلى احتمالية أن يتقابلا في النهائي للمرة الأولى. وأطاح الفريقان أمس الأول بريال 4ـ3، فيما تغلَّب الثاني على برشلونة 1ـ0 . وأوقعت القرعة ريال سوسيداد في مواجهة ميرانديس "درجة ثانية"، فيما يلتقي أتلتيك بلباو غرناطة.

الأفضل..
أجويرو وكلوب



صورة التقطت أمس لأجويرو بعد تسلُّمه جائزة أفضل لاعب في الدوري الإنجليزي في يناير الماضي (المركز الإعلامي ـ سيتي)

لندن . الألمانية

حصد الأرجنتيني سيرخيو أجويرو، مهاجم فريق مانشستر سيتي، والألماني يورجن كلوب، مدرب فريق ليفربول، جائزتَي لاعب ومدرب الشهر على التوالي في الدوري الإنجليزي عن يناير الماضي. وهذه المرة السابعة التي يحصل فيها أجويرو على هذه الجائزة، متخطيًا إنجاز ستيفن جيرارد، وهاري كين.

أما كلوب، فهي الجائزة الخامسة له في مشواره، وهو رقم قياسي جديد أيضًا.

الهرمونات
تعيق حلم سيني

صورة التقطت الاثنين الماضي لسيني والسنغالية فاتو جايين تتبادلان الحديث في مضمار ملعبٍ في داكار العاصمة السنغالية (رويترز)

داكار - رويترز

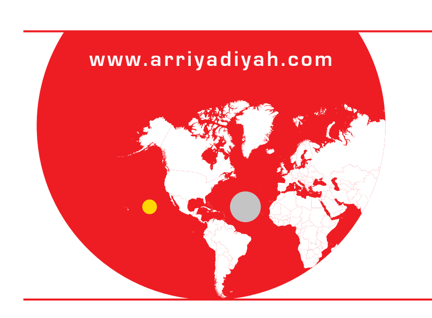
تواجه أميناتو سيني، العداءة النيجرية، عقبات جديدة بينما تستعد لأولمبياد طوكيو 2020، إلا أنها ربما لا تتمكَّن من المنافسة في سباقها المفضَّل "400 م" وتحقيق حلمها بذهبية أولمبية، لأنها ترفض تناول مثبطات هرمون الذكورة. وقالت سيني خلال استراحة أثناء تدريباتها في السنغال: "لو شاركت في سباق 400 متر فربما أحرز ميدالية، لكن في سباق 200 متر هناك الكثير من المنافسات الأكثر تطورًا".

الرياضية
السبت 14 جمادى الآخرة 1441هـ
08.02.2020 العدد 11819

استبعاد بوجبا من المعسكر

مانشستر. الألمانية

استُبعد بول بوجبا، الفرنسي الدولي، من معسكر فريقه مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، الذي يُجريه في إسبانيا، لمواصلة برنامجه التأهيلي عقب خضوعه لجراحة في الكاحل.
وسيبقى بوجبا في مانشستر برفقة سكوت ماكتوميناي لمتابعة العلاج، تحسبًا لقرب عودتهما إلى صفوف الفريق.
وينطلق معسكر الفريق اليوم في ماربيا الإسبانية، علمًا أن النيجيري أوديون إيجالو، الوافد الجديد، سيلحق بالمعسكر. ولم يشارك بوجبا في أي مباراة مع مانشستر منذ مطلع الشهر الماضي.





أصبحت الأرجنتين أول دولة من أمريكا الجنوبية، تتأهل إلى منافسات كرة القدم في أولمبياد طوكيو 2020 بعد أن فازت 2ـ1 على كولومبيا، واحتلت صدارة مجموعتها في التصفيات قبل جولة من نهايتها. وتصدر المنتخب المجموعة برصيد ست نقاط من مباراتين قبل مباراته الأخيرة في المجموعة التي تتنافس فيها البرازيل وأوروجواي وكولومبيا..وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر الكولومبي ريكاردو ماركيز يحاول التسديد في مرمى الأرجنتين بمقصية مزدوجة في المباراة التي استضافها ملعب ألفونسو لوبيز في مدينة بوكارامانجا الكولومبية (أسوشيتد برس)

نيمار..
2.6 مليون شهريا

البرازيلي يتصدر قائمة الرواتب.. وتوخيل يتقدم المدربين

ضوئية من غلاف صحيفة ليكيب

من الرواتب «ألف جنيه»	وسام بن يدر «موناكو»	أندر هيريرا «بي إس جي»	سيسك فابريجاس «موناكو»	كيفن ستروم «مارسيليا»	تيموي باكايوكو «موناكو»
	551	551	508	424	381

ترجمة: بهاء الدين فرج

يتصدر البرازيلي نيمار دا سيلفا، مهاجم فريق باريس سان جيرمان الأول لكرة القدم، قائمة الرواتب الأعلى في الدوري الفرنسي، بـ 600 ألف جنيه أسبوعيًّا، متفوقًا على الفرنسي كليان مبابي، زميله في الفريق، بأكثر من مليون شهريًّا.

ونشرت صحيفة ليكيب الفرنسية، أمس، كشفًا بأسماء اللاعبين الأعلى من حيث الرواتب في الدوري، وتصدره لاعبو باريس سان جيرمان بـ 17 لاعبًا من بين 30 ضمَّهم الكشف، 11 منهم في المقدمة. ولم تضم القائمة سوى أندية باريس سان جيرمان، ومارسيليا، وليون، وموناكو، ورين.

ويتقاضى نيمار "28 عامًا"، 2.6 مليون قبل احتساب الضرائب، فيما حل ثانيًا مبابي "21 عامًا" بـ 1.6 مليون. وهذه الأرقام لا تشمل مكافآت اللاعبين.

وجاء البرازيلي تياجو سيلفا ثالثًا بـ 1.3 مليون، يليه الأوروجوياني أديسون كافاني، والبرازيلي ماركينيوس، والإيطالي ماركو فيراتي بمليون جنيه. وما دون المليون، تصدر الأرجنتيني أنخيل دي ماريا بـ "932"، يليه الكوستاريكي كيلور نافاس بـ"850"، ثم الإيطالي ماوري إيكاردي بـ "678". أما أعلى راتب يتقاضاه لاعب خارج باريس سان جيرمان، فبلغ 551 ألفًا للفرنسي وسام بن يدر، لاعب موناكو.

وعلى صعيد المدربين، يتقاضى الألماني توخيل، مدرب باريس سان جيرمان، 480 ألفًا في الشهر، أكثر بـ 40 ألفًا من أقرب منافسيه وهو أندري فيلاس، مدرب مارسيليا.

ميهايلوفيتش
يقهر السرطان

روما - الألمانية

خرج الصربي سينيسا ميهايلوفيتش، مدرب فريق بولونيا الإيطالي الأول لكرة القدم، من المستشفى، أمس، بعد نجاح علاجه من سرطان الدم "لوكيميا".

ونشر نادي بولونيا عبر موقعه الرسمي تقرير المستشفى، الذي جاء فيه "تم تحقيق نتائج إيجابية وفقًا للأطباء الذين يشرفون على علاجه. المريض في حالة جيدة". وكان ميهايلوفيتش "50 عامًا" أعلن إصابته بالمرض في يوليو الماضي، وخضع للعلاج الكيميائي، وخلال الفترة الماضية كان يقضي وقتًا ما بين الفريق والتردد على المستشفى للعلاج. وبدأ ميهايلوفيتش التدريب في انتر ميلان عام 2006 مساعدًا لروبرتو مانشيني، وفي 2008 تولى تدريب بولونيا، ثم انتقل إلى كاتانيا، وفيورنتينا، والمنتخب الصربي، ثم سامبدوريا، وميلان، وتورينو.

ميهايلوفيتش لاعبًا

1988ـ1986
بوروفو "صربيا"

1990ـ1988
فوجفودينا "صربيا"

1992ـ1990
ريد ستار "صربيا"

1994ـ1992
روما

1998ـ1994
سامبدوريا

2004ـ1998
لاتسيو

2006ـ2004
إنتر ميلان



صورة التقطت لميهايلوفيتش في إحدى الحصص التدريبية لفريق بولونيا أثناء فترة العلاج (أرشيفية)

أنشيلوتي
يرفض التمديد

لندن . رويترز

كشف كارلو أنشيلوتي، مدرب فريق إيفرتون الإنجليزي الأول لكرة القدم، عن أن قرار استمرار فترة الانتقالات في الدوري الإنجليزي لكرة القدم بعد انطلاق الموسم، سيجعل التعامل مع اللاعبين الساعين إلى الرحيل أكثر صعوبة.

وتوصَّلت أندية الدوري الإنجليزي الممتاز إلى اتفاق أمس الأول لتغيير موعد إغلاق باب الانتقالات في الصيف إلى أغسطس، أو بداية سبتمبر، تماشيًا مع الدوريات الكبرى الأخرى في أوروبا.

وأبلغ أنشيلوتي الصحافيين أمس، قبل استضافة كريستال بالاس في الدوري اليوم: "بالنسبة إلى وظيفتي، ليس من الجيد أن تظل فترة الانتقالات مفتوحة. أفضل طريقة لبدء الموسم بالنسبة إلى مدرب، أن تكون فترة الانتقالات انتهت. عليك التعامل مع لاعبين يرغبون في الرحيل لمدة شهر. الأمر أكثر صعوبة".



أنشيلوتي

سيميوني: لا نزال أحياء

مدريد . الرياضية

رفض الأرجنتيني دييجو سيميوني، مدرب فريق أتلتيكو مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، التعليق على إقصاء ريال مدريد وبرشلونة من كأس الملك.

وقال سيميوني في مؤتمر صحافي قبل استضافة فريقه غرناطة، اليوم، في مدريد، نشرته صحيفة "آس" الإسبانية أمس: "أحترم جميع الفرق. أركز فقط على أن نتحسَّن ونتطور للأفضل، ونخرج من وضعنا غير الجيد، وأتمنى أن يحضر الجمهور كما فعل دائمًا، وأن ننقل إلى البطولة أننا ما زلنا أحياءً".

وأوضح أن "كوكي قريب من العودة، وسنرى إذا كان جاهزًا للمشاركة منذ البداية أم لا، فبرفقته في الملعب تكون لدينا خيارات أكثر لخلق فرص تساعدنا على تسجيل الأهداف".

أما بالنسبة إلى المصابين، فقال سيميوني: "انضم دييجو كوستا في الأسبوع الجاري إلى التدريبات. لديه رغبة في العودة، والأطباء سيمنحونه الإذن عندما يكون الأمر مناسبًا. الاعتماد عليه مُثير للحماس، فهو لاعب مهم، وعندما سيعود، سنمتلك لاعبًا اعتاد على منحنا المزيد دائمًا".



صورة التقطت أمس للبرازيلي رينار لودي يحاول تمرير الكرة في التدريبات وسط مراقبة من البلجيكي يانيك كراسكو والكرواتي شيمي فرساليكو (المركز الإعلامي ـ أتلتيكو مدريد)

أوساكا
تتجرع الهزيمة

قرطاجنة . رويترز

تجرَّعت نعومي أوساكا هزيمة منكرة مع عودتها إلى الفريق الياباني في كأس الاتحاد للتنس لفرق السيدات بعد غياب دام عامًا، حيث خسرت المصنَّفة العاشرة عالميًّا أمام الإسبانية سارة تورمو في مدينة قرطاجنة الإسبانية. وكان من المتوقَّع أن تمنح أوساكا، الفائزة بلقبين في البطولات الأربع الكبرى، اليابان دفعة معنوية في محاولتها للفوز على إسبانيا التي سبق لها الفوز باللقب خمس مرات.

ليتانج
يترك رين

باريس . رويترز

أعلن فريق ستاد رين الفرنسي الأول لكرة القدم، أمس، أن أوليفييه ليتانج، رئيس النادي، ترك منصبه بأثر فوري.

وقال رين في بيان: "يشكر فرانسوا هنري بينو، مالك ستاد رين منذ 1998، أوليفييه ليتانج على التزامه وإسهامه في مسار النادي منذ 2017".

ونقل البيان عن ليتانج تأكيده، أنه "سيرحل على مضض". وتم تعيين جاك ديلانو رئيسًا مؤقتًا للنادي.

البافاري
يستعيد كومان

برلين - رويترز

استعاد بايرن ميونيخ خدمات الفرنسي كينجسلي كومان، جناح الفريق، في تشكيلته التي تواجه غدًا لايبزيج في الدوري عقب عودته من الإصابة.

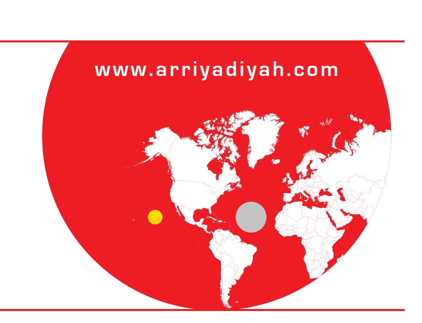
وقال هانز فليك، مدرب بايرن ميونيخ، أمس: "كومان عاد إلى التشكيلة، ونحن سعداء للغاية بذلك".

ولا يزال بايرن يفتقد خدمات نيكلاس زولة، وخابي مارتينيز.

إلغاء
طرد فاجنر

فرانكفورت - الألمانية

أعلن الاتحاد الألماني لكرة القدم، أمس، أنه لن يُوقف ديفيد فاجنر، مدرب شالكة، الذي حصل على بطاقة حمراء، لأن الحكم فسَّر تصرفه بشكل خاطئ. وطُردَ فاجنر، إضافة إلى جوردانْ تورروناريجا، لاعب هيرتا برلين، بعدما سقط اللاعب بالقرب من فاجنر إثر تعرضه لعرقلة من عمر ماسكاريل، لاعب شالكة، في مباراة الكأس، الثلاثاء الماضي.



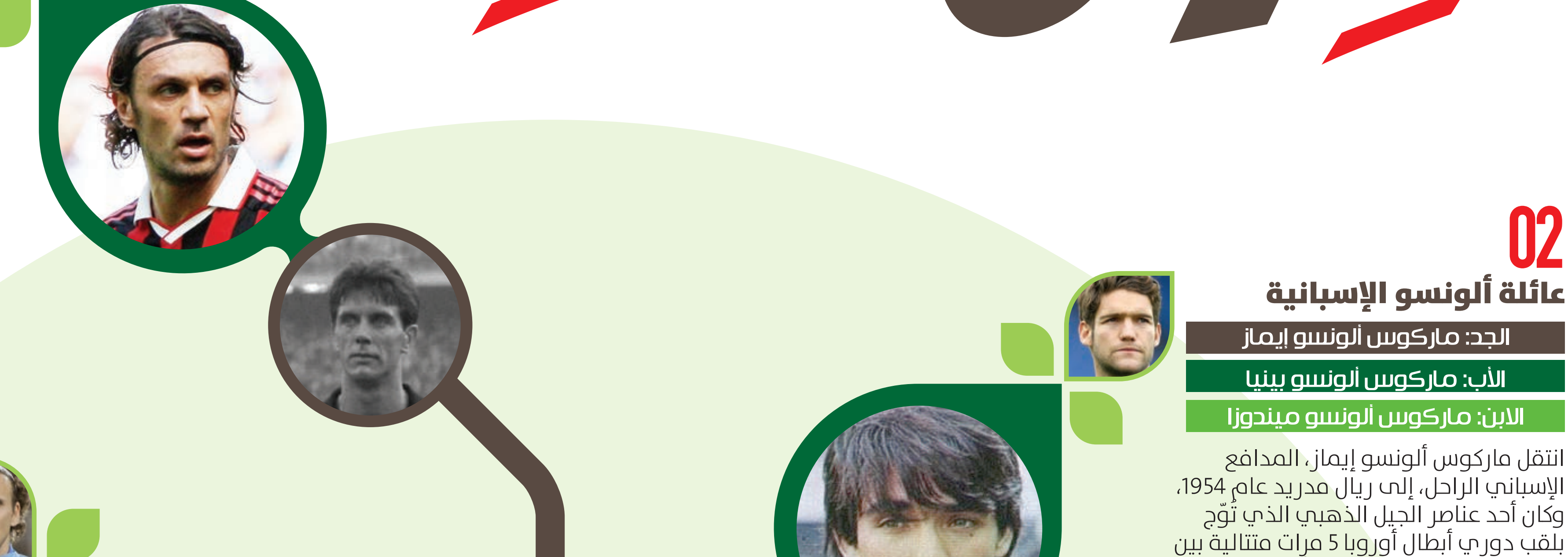
الرياضية
السبت 14 جمادى الأخرة 1441هـ
08.02.2020 العدد 11819

تقرير: محمود وهبي

شهدت مواجهة ميلان وسامبدوريا في الدوري الإيطالي مطلع الشهر الجاري حدثاً مميزاً تمثّل بخوض دانييل مالديني اللاعب الإيطالي الشاب أولى مبارياته مع الروسونيري، فهو أضاف لعائلة مالديني المزيد من الإرث في ميلان، بعدما أخذ الخطوة الأولى في طريق سلكه والده وجده قبل ذلك، كونهما صالا وجالا حتى اعتزلا بعد الدخول في إطار أساطير الكرة الإيطالية بشكل عام، وأساطير ميلان بشكل خاص. وتتطرق "الرياضية" في التقرير التالي إلى حالات شبيهة في عائلات أخرى برزت بمختلف الملاعب في 3 أجيال متفرقة، وانتقلت فيها "الجينات" الكروية من الجد إلى الأب، ومن ثم إلى الابن، فتألقت عناصرها على صعيد الأندية، وتشاركت شرف تمثيل المنتخبات الوطنية في حقبات مختلفة.

الابن يسير على خطى الجد والأب..
وعائلة مالديني الشاهد الأخير

الجِيل الثَالِث



01
عائلة مالديني الإيطالية

الجد: تشيزاري مالديني
الأب: باولو مالديني
الابن: دانييل مالديني

استمرت عائلة مالديني في تقديم العون لنادي ميلان بعد مشاركة دانييل مالديني للمرة الأولى مع الفريق الأول مطلع الشهر الجاري، فهو ينحدر من عائلة كروية ارتبط اسمها بالروسونيري. ولعب باولو مالديني، والد دانييل، 25 موسماً مع ميلان، ليسجّل الكثير من الأرقام القياسية التي يصعب تحطيمها في كواليس النادي، ومن بينها تصدره لقائمة أكثر من مثّل ميلان عبر التاريخ وبرصيد 902 مباراة، كما أنّه رفع لقب دوري الأبطال في 5 مناسبات. وبدوره، لعب تشيزاري مالديني، والد باولو، 12 موسماً وأكثر من 400 مباراة بقميص ميلان بين الخمسينيات والستينيات، وفاز معهم بلقب الدوري الإيطالي 4 مرات، ولقب دوري أبطال أوروبا عام 1963.

02
عائلة ألونسو الإسبانية

الجد: ماركوس ألونسو إيماز
الأب: ماركوس ألونسو بينيا
الابن: ماركوس ألونسو ميندوزا

انتقل ماركوس ألونسو إيماز، المدافع الإسباني الراحل، إلى ريال مدريد عام 1954، وكان أحد عناصر الجيل الذهبي الذي تُوّج بلقب دوري أبطال أوروبا 5 مرات متتالية بين 1956 و1960. وسار ماركوس ألونسو بينيا على خُطى والده، فبدأ مسيرته الكروية عام 1977، لكنه لم يرتدي القميص الأبيض، حيث مثّل أتلتيكو مدريد وبرشلونة غريميْ ريال مدريد طيلة 10 مواسم، وحقق 4 ألقاب مع النادي الكاتالوني. وسلّم بينيا الراية لابنه ماركوس ألونسو ميندوزا، والذي تخرج من أكاديمية ريال مدريد عام 2008، قبل انتقاله إلى بولتون واندررز عام 2010، وهو يمضي حالياً موسمه الرابع مع تشيلسي بعد محطات مع فيورنتينا وسندرلاند.

03
عائلة فورلان الأوروجويانية

الجد: خوان كارلوس كوراتزو
الأب: بابلو فورلان
الابن: دييجو فورلان

أسدل دييجو فورلان ستار مسيرته عام 2018 بعد رحلة حافلة مثل فيها أندية أوروبية عريقة، وفاز بجائزة الحذاء الذهبي لأفضل هداف في دوريات أوروبا مرتين، كما تألق مع المنتخب الأوروجوياني الذي مثّله في 112 مباراة دولية، وفاز معه بلقب كوبا أمريكا عام 2011، إضافة إلى بلوغ المربع الذهبي لكأس العالم عام 2010. وينحدر دييجو من عائلة كروية من جهة والده ووالدته، حيث لعب والده بابلو لمنتخب الأوروجواي وأندية برازيلية وأرجنتينية معروفة في ستينيات وسبعينيات القرن الماضي، فيما مثّل جده من جهة أمه لنادي إنديبندينتي الأرجنتيني في الثلاثينيات، قبل أن يدرب منتخب الأوروجواي في 4 فترات متفرقة.



04
عائلة هيرنانديز المكسيكية

الجد: توماس بالكازار
الأب: خافيير هيرنانديز جوتييريز
الابن: خافيير هيرنانديز

لعب توماس بالكازار مسيرته بأكملها مع نادي جوادالاخارا، أحد أعرق الأندية في المكسيك، ومثل منتخب بلاده في نهائيات كأس العالم عام 1954، حيث سجل في مرمى المنتخب الفرنسي، وكان في الـ 22 من العمر. وبعد 56 عاماً، مثّل خافيير هيرنانديز، حفيد توماس بالكازار والمعروف بلقب "تشيتشاريتو"، المنتخب المكسيكي في كأس العالم 2010، وسجل في مرمى منتخب فرنسا كجدّه، وكان أيضاً في الـ 22 من العمر حينها. وُولد تشيتشاريتو عام 1988 لوالده خافيير هيرنانديز جوتييريز، بعد عاميْن من مشاركة الوالد مع المنتخب المكسيكي في كأس العالم 1986، حيث وصل مع منتخب بلاده إلى الدور ربع النهائي.

05
عائلة كلويفرت الهولندية

الجد: كينيث كلويفرت
الأب: باتريك كلويفرت
الابن: جاستن كلويفرت

تألق كينيث كلويفرت مع نادي روبينهود السورينامي بعيداً عن أضواء الملاعب الأوروبية، حيث سجل أكثر من 350 هدفاً لفريقه، كما مثّل منتخب سورينام على الصعيد الدولي منتصف الستينيات، وتميّز بدقة كراته العرضية وتنفيذ الركلات الحرة. وسافر كينيث مع زوجته إلى هولندا عام 1970، ورُزق بمولدوه باتريك بعد 6 أعوام، والذي تحوّل إلى أحد أبرز المهاجمين في تاريخ الكرة الهولندية، حيث مثل أندية أياكس وميلان وبرشلونة، وسجل 40 هدفاً للمنتخب الهولندي. وانتقلت موهبة كرة القدم من الجد والأب إلى جاستن كلويفرت الذي تخرج من أكاديمية أياكس عام 2016، قبل انتقاله إلى روما عام 2018، وهو العام الذي شهد التحاقه بالمنتخب الهولندي.



06
عائلة فايس السلوفاكية

الجد: فلاديمير فايس
الأب: فلاديمير فايس
الابن: فلاديمير فايس

قدّمت عائلة فايس لاعبين للمنتخب الوطنية في 3 أجيال مختلفة، وحملوا جميعاً نفس الاسم، بدءاً من فلاديمير فايس الجد الذي حصل مع المنتخب التشيكوسلوفاكي الأولمبي على الميدالية الفضية في أولمبياد طوكيو 1964، إلى فلاديمير فايس الأب الذي لعب 19 مباراة دولية مع المنتخب التشيكوسلوفاكي الأول، و12 مباراة مع منتخب سلوفاكيا، وصولاً إلى فلاديمير فايس الابن الذي مثّل المنتخب السلوفاكي في 66 مباراة دولية بين 2009 و2018. ويُعد فلاديمير الابن أشهر لاعبي العائلة، فهو تخرّج من أكاديمية نادي مانشستر سيتي، ومثّل أندية أوروبية معروفة مثل رينجرز الإسكتلندي وإسبانيول الإسباني وأولمبياكوس اليوناني.



07
عائلة لاودروب الدنماركية

الجد: فين لاودروب
الأب: مايكل لاودروب
الابن: أندرياس لاودروب

لعب فين لاودروب لأندية دنماركية أبرزها نادي بروندبي العريق، ومثّل منتخب بلاده في 19 مناسبة سجل خلالها 6 أهداف، قبل أن ينقل شغفه الكروي لولديْه مايكل وبرايان، واللذان يُعدّان من أبرز النجوم في تاريخ الكرة الدنماركية، ولا سيما مايكل الذي لعب لأندية برشلونة وريال مدريد ويوفنتوس ولاتسيو وأياكس، والذي ارتدى قميص منتخب بلاده في 104 مباريات دولية. ولمايكل ولديْن لعبا كرة القدم على المستوى الاحترافي، حيث كان أندرياس ابنه الأصغر من المواهب الصاعدة في الدنمارك، ومثّل منتخبات الفئات العمرية في 27 مباراة دولية، لكنه اضطر للاعتزال وهو في الـ 25 من العمر بسبب التهاب حاد في المفاصل.

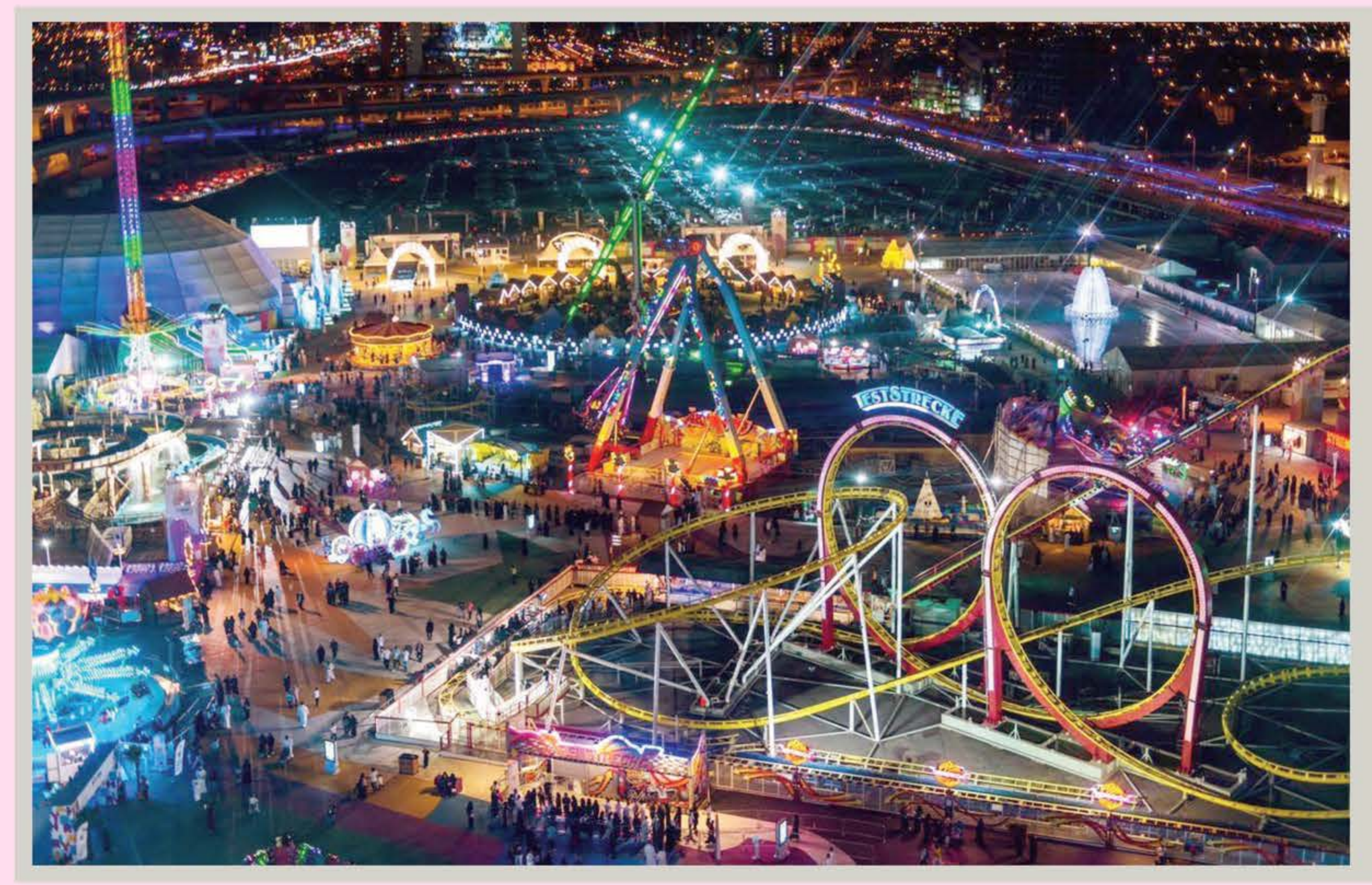
نفاد تذاكر حفل عمرو دياب

جدة . الرياضية

نفدت تذاكر حفلة الفنان عمرو دياب، المقررة الجمعة المقبل، على مسرح سماء الغربية في محافظة جدة، وتأتي بإشراف من الهيئة العامة للترفيه.

وكانت التذاكر قد طرحت خلال اليومين الماضيين بأسعار بدأت من 150 ريالاً للفئة العادية، ومن ثم يتصاعد المبلغ بحسب الفئة، وتم شراء كافة التذاكر. يذكر أن عمرو دياب من الفنانين الذين قدموا حفلات غنائية عدة في السعودية في موسمي جدة والرياض، وقدم الشهر الماضي حفلاً في جدة، وتحظى حفلاته بإقبال جماهيري واسع.

ويندرلاند..
الإقبال يتزايد



شهدت ملاهي وينتدرلاند إقبالاً واسعاً يومي الخميس والجمعة الماضيين وذلك بعد ارتفاع درجات الحرارة في مدينة الرياض وابتعاد موجة البرد, وسجلت مدينة الألعاب العالمية حضوراً لافتاً, وكانت الهيئة العامة للترفيه قد طرحت باقة جديدة مخصصة للمجموعات ضمن "شتاء الرياض" وذلك تحت مسمى "باقة خاصة للمجموعات".. وفي الصورة التقطت أمس من ملاهي ويندرلاند شمال مدينة الرياض التي شهدت إقبالاً واسعاً خلال إجازة نهاية الأسبوع
(المركز الإعلامي - هيئة الترفيه



«حزلقوم».. 5 ساعات من الضحك

600 شخص يملؤون مسرح بكر الشدي.. وغدا الختام

الرياض . الرياضية

تألق الفنان أحمد مكي في مسرحيته الأولى التي يعرضها في السعودية وحملت عنوان "حزلقوم" وذلك على مسرح بكر الشدي في منطقة البوليفارد في مدينة الرياض ضمن فعاليات شتاء الرياض.

وشهد اليوم الأول من المسرحية حضور ما يقارب الـ 600 شخص ملؤوا جنبات المسرح، وتفاعلوا مع فصول المسرحية التي استمرت أكثر من خمس ساعات طغى عليها جانب الكوميديا بشكل واسع. ويختتم عرض المسرحية غداً.

يذكر أن مسرحية "حزلقوم" من إنتاج شركة "كايرو شو" والإشراف الفني للمخرج والمنتج مجدي الهواري ومن إخراج كريم سامي، ويشارك مكي البطولة نخبة من نجوم الكوميديا على رأسهم الفنان بيومي فؤاد، والفنان محمد سلام، والفنان سليمان عيد، والفنانة ميرنا جميل.






مسرحية **حزلقوم**	الموقع: مسرح بكر الشدي في البوليفار	السعة: **600 شخص**	أوقات العرض: **8 مساء**	العرض الأخير: **غداً**	**الأبطال:** أحمد مكي، بيومي فؤاد، ميمي جمال، ميرنا جميل

حضور عربي

«تحرص الهيئة العامة للترفيه وبتوجيه من تركي آل الشيخ رئيس مجلس إدارتها على حضور المسرح العربي وتحديداً المسرح المصري الذي كان له باع طويل ومؤثر في الحركة الفنية في المنطقة».

أحمد المحمادي
مساعد رئيس مجلس إدارة هيئة الترفيه للعمليات

إقبال كبير

«نسعد كثيراً بحضورنا إلى السعودية وتجاربنا السابقة مع الجمهور السعودي الرائع تجعلنا متفائلين بنجاح أول عروض مسرحية "حزلقوم" في الرياض وتحديداً ضمن فعاليات شتاء الرياض التي حققت إقبالاً كبيراً».

مجدي الهواري
المشرف الفني على المسرحية



الجمهور أسعدنا

«سعيد بالمشاركة ولقاء الجمهور في الرياض وسعدت بما شاهدته من تفاعل ونتمنى أن نكون قد وفقنا في المسرحية والعرض، وعملنا ما بوسعنا من أجل تقديم عرض لائق، والحمد لله تمكنا من ذلك».

أحمد مكي
بطل المسرحية

مهرجان الكليجا
يعزز قدرات الأطفال

بريدة . الرياضية

عزز مهرجان الكليجا الثاني عشر المنظم بمركز القصيم الوطني في بريدة، قدرات الأطفال في جوانب التعليم والترفيه والثقافة من خلال فعالية خصص لها أحدث التقنيات التي توافق قدرات أطفال المهرجان.

فعلى مسرح الطفل يقدم للأطفال جملة من الفعاليات التي تواكب تطلعاتهم وتنمي قدراتهم المهارية والنفسية والتربوية بقالب ترفيهي جاذب، ووقوفهم على خشبة المسرح للإلقاء وتقديم ما لديهم من مواهب مختلفة.

صورة التقطت أمس لشاب يلتقط صورة للكليجا بجواله (واس)

القيصر
يعيد الطرب إلى البوليفارد

الرياض . هديل البريكي

أعلنت الهيئة العامة للترفيه، إطلاق حفل غنائي للفنان العراقي كاظم الساهر، وذلك يوم الثاني عشر من فبراير الجاري على مسرح أبو بكر سالم في البوليفارد في مدينة الرياض.

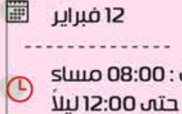
وأعلنت الجهة المنظمة أسعار التذاكر التي تبدأ من 250 وحتى 1950، تختلف باختلاف فئات المقاعد، ويأتي الحفل بتنظيم من شركة "بنش مارك". وكان كاظم الساهر أو "القيصر" كما يُلقب ابتعد فترة طويلة عن الغناء في مدينة الرياض، وينتظر أن يقدم خلال الحفل عدداً من أغانيه القديمة والجديدة من الـ 08:00 مساء، ولمدة 4 ساعات.



المكان : مسرح أبو بكر سالم . البوليفارد

التاريخ : 12 فبراير

الوقت : 08:00 مساءً حتى 12:00 ليلاً



التذاكر : 250 . 1950 ريالاً

ماجد البريكان
@majedalbrikan

الإبل والعالمية

تخطو سباقات الإبل في السعودية خطوات واثقة نحو الاحترافية، التي تجعل منها بمثابة مشاريع اقتصادية ورياضية استثنائية، تدر دخلاً كبيراً، وتجتذب إليها المستثمرين بالقدر الذي تجذب المشجعين والمحبين لها، ومثل هذا المشهد لم يكن ليتحقق، لولا رؤية المملكة 2030، التي وضعت تصورات وتطلعات عدة، للارتقاء بسباقات الإبل، كما هو الحال في سباقات الخيل، والوصول بها إلى أبعد نقطة من النجاح والازدهار.

ولعل ما شهده مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة، خير شاهد على هذا الأمر، فمن تابع تفاصيل المهرجان، يتأكد أن الإبل باتت أشبه بصناعة متطورة، لها مبادئها وثوابتها ومرتكزاتها، كما لها محترفوها ومريدوها. ومؤشرات نجاح التصورات العامة لسباقات الإبل في السعودية فرضت نفسها على الساحة، ولعل الانتشار الكبير الذي حققته المنظمة الدولية للإبل رغم عدم تجاوز عمرها 10 أشهر أكبر دليل على ذلك، هذه المنظمة اليوم لديها من الخطط والبرامج ما يساهم في تحقيق تطلعات السعودية في قطاع الإبل، الذي يُعد جزءاً أصيلاً من تراث الآباء والأجداد.

وإذا كانت النسخة الرابعة من مسابقة الملك عبد العزيز قد حققت الكثير من الأهداف، فإن النسخة الخامسة ستشهد المزيد من التحديثات التي تمهد الطريق للمزيد من النجاحات، مثل استحداث مسابقة "المفاريد"، التي تأتي كمبادرة ومورد اقتصادي مهم، وستنعش سوق الإبل بشكل كبير. يضاف إلى ذلك تنظيم بطولة البولو الدولية للإبل، واختيار منطقة العلا لاستضافتها، ولعبة البولو عرفت في السابق بالخيل، بيد أن أصحاب الخيول طورها، أما أصحاب الإبل فلم يفعلوا بالمثل، لذلم فالإبل تأخرت، واليوم تعالج رؤية 2030 السلبيات بخطوات متسارعة.

ولا نستبعد مع هذا الاهتمام بالإبل، دخول رجال وسيدات الأعمال على الخط، بضخ استثمارات كبيرة، تستخدم في اقتناء الإبل بجميع أنواعها، واستيراد إكسسواراتها من المصانع الغربية، باعتبارها تجارة رابحة، خاصة إذا عرفنا أن السعودية تحتضن أكثر من 1.4 مليون متن. هذا الاهتمام لن يقتصر على الشأن المحلي فحسب، وإنما سيمتد إلى الشأن الدولي أيضاً، للعبور بهذا الموروث من المحلية إلى العالمية. فالخطة المرسومة من قبل ولي العهد المشرف العام على نادي الإبل، تحقق أهدافها واحداً تلو الآخر، كما أن الكرنفال الثاني للإبل سيقام في سويسرا، علما بأن النسخة الأولى منه جرت في فرنسا في خطوة من السعودية لنشر سباقات الإبل خارج البلاد. أعود وأؤكد أننا أمام مشهد جديد للإبل، يحمل طموحاً جديداً، يعيد للإبل رونقها وتألقها في المشهد الاقتصادي، بما لا يؤثر فيها كرياضة نابعة من تراث الوطن.

اليوم..
انطلاق «إيكوتريل»

العلا . الرياضية

تنطلق في محافظة العلا فعاليات "إيكوتريل" العلا، سباق الجري المتعدد المسارات، في أحضان الطبيعة الخلابة للمحافظة، اليوم، ضمن فعاليات الموسم الثاني من شتاء طنطورة، الذي تنظمه الهيئة الملكية لمحافظة العلا، وتسعى من خلاله إلى تعزيز مكانة العلا كوجهة سياحية استثنائية للتراث والفنون والثقافة والرياضة.

ويتيح سباق إيكوتريل العلا أمام الزوار فرصة التعرف على العلا ومعالمها الطبيعية والثقافية والحضارية والتاريخية المميزة من خلال رياضة الجري الموقوت على 3 مسارات، جرى تحديد أطوالها بـ 83 و45 و10 كم، وستعمل إيكوتريل العلا التي تجرى لمدة يوم واحد كوجهة رائعة وجاذبة لعشاق الجري ونوادي الركض وكمحفز لزيارة العلا والسعودية والمشاركة في حدث رياضي عالمي يروّج لمبادئ ومبادرات صديقة للبيئة.

عيشها

الرياض بوليڤارد
المدينة: الرياض
17 أكتوبر - 31 مارس
الموقع: الرياض بوليفارد

عروض الكوميدي كلوب الخريف
المدينة: جدة
19 سبتمبر - 18 فبراير
الموقع: ملاهي الشلال الترفيهية

مخيم نثال الشتوي
المدينة: بريدة
13 ديسمبر - 10 مارس
الموقع: منتزة القصيم الوطني

مهرجان الاندلس
المدينة: جدة
15 أغسطس - 09 أبريل
الموقع: الاندلس مول

سؤال السبت

جدة . عبد الغني عوض

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستشارة بآراء متباينة.

من المسؤول عن التراجع الأخير في مستوى النصر

اللاعبون أم المدرب أم الإدارة





1 نهار الظفيري

النصر فريق كبير، وأمر عادي أن يتراجع مستواه في بعض المباريات، فهو قادر على العودة مجدداً خاصة بعد أن ابتعد عن تحقيق الفوز في آخر مباراتين، وستكون بداية العودة أمام السد القطري في دوري أبطال آسيا الثلاثاء المقبل، ومن الصعب تحديد المسؤولية على الثلاثي "الإدارة – المدرب – اللاعبين"، فجميعهم يؤدي دوره بشكل جيد.

2 خالد القروني

مثلما يُنسب الفوز للجميع، فالتراجع أيضاً يتحمله الجميع، وغالباً الفرق الكبيرة كالنصر تدخل المنافسة على البطولة تحت ضغوط كثيرة منها مواجهة فرق تصارع الهبوط والنقطة بالنسبة لها حياة أو موت، والأمر الآخر أن المدرب البرتغالي روي فيتوريا غير منهجيته وأسلوبه عن الموسم الماضي، الذي كان يهتم فيه بالناحية الهجومية.

3 علي كميخ

طبيعي أن تحدث هزة لفريق بطل حقق بطولتي الدوري والسوبر، وكان لابد من الاسترخاء خاصة مع شراسة الدوري الذي يضم هذا الموسم فرقاً قوية، وأرى أن البرتغالي روي فيتوريا هو المسؤول الأول والأخير عن تراجع المستوى في آخر مباراتين أمام ضمك والفتح، لأنه لم يحسن سياسة تدوير اللاعبين، وكان عليه أن يريح بعضهم ويبعدهم تماماً عن الدكة.

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

السبت 14 جمادى الآخرة 1441هـ
08.02.2020 العدد 11819

لعب السويسري روجر فيدرر مع غريمه ومنافسه التقليدي رافاييل نادال في لقاء خيري بمدينة كيب تاون في جنوب إفريقيا وبلغ عدد الحضور أكثر من 50 ألفاً.. وفي الصورة التي التقطت أمس روجر فيدرر ورافاييل نادال يتجهان للعب التنس المصغر قبل مباراتهما الاستعراضية (الأوروبية)



منافسات اليوم

الدوري الإنجليزي



إيفرتون	15:30	كريستال بالاس
برايتون	20:30	واتفورد



الأساطير تتحدث



أوصتني والدتي قبل أن تموت بألا أترك فريق تشيلسي.

فرانك لامبارد
لاعب تشيلسي السابق ومدربه الحالي

الرياضة في معلومة



في لعبة السلة لا يحق لأي لاعب مهاجم أن يبقى أكثر من 3 ثوانٍ في منطقة رمي الكرة تحت السلة.



أين تذهب هذا المساء؟



تنشر "صحيفة الرياضية" عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 مخيم نثال الشتوي

التاريخ	
13 ديسمبر	10 مارس
الوقت	
02:00 م	12:30 ص

03 إيمي سكوير بيتزا

التاريخ	
17 أكتوبر	31 مارس
الوقت	
04:00 م	04:00 ص



«الثقافي العلمي»

تعاون سعودي مغربي

«اليوم الثقافي العلمي» | يجرى في مدينة فاس المغربية | تنظمه جامعة محمد بن عبد الله بالتعاون مع جائزة الملك فيصل | يهدف لتوفير منصة تواصل وتبادل معرفي بين البلدين

فاس . واس

بدأت في مدينة فاس المغربية، أمس، فعاليات "اليوم الثقافي العلمي"، الذي تنظمه جامعة محمد بن عبد الله، بالتعاون مع جائزة الملك فيصل، وذلك في إطار تعزيز أواصر التعاون والشراكة بينهما، وبغية توفير منصة للتواصل والتبادل المعرفي والرقي الفكري.

وأوضح الدكتور عبد العزيز السبيل، الأمين العام لجائزة الملك فيصل، أن المملكة المغربية تحتل المركز الثاني بين الدول من حيث عدد الفائزين بجائزة الملك فيصل للغة العربية والأدب، منوهاً بدور العلماء والباحثين المغاربة الذين شاركوا في مشروع الجائزة الذي أطلقته مع معهد العالم العربي في باريس بعنوان "مائة كتاب وكتاب"، بهدف التعريف بالعلماء العرب والفرنسيين الذين أسهموا في التعريف بالثقافتين العربية والفرنسية.

المسرح المصري

يودع الرملي

القاهرة . رويترز

ذكرت أسرة لينين الرملي، الكاتب المسرحي المصري، أنه توفي أمس الجمعة عن عمر ناهز 74 عاماً بعد صراع طويل مع المرض. ولد لينين فتحي عبد الله الرملي في أغسطس 1945 في القاهرة وتخرج في المعهد العالي للفنون المسرحية.

قدم مع الممثل محمد صبحي مسرحيات "انتهى الدرس يا غبي" و"تخاريف" و"الهمجي" و"وجهة نظر". ومن أشهر مسرحياته أيضا ثلاثية "أهلاً يا بكوات" و"وداعاً يا بكوات" و"اضحك لما تموت".

الرملي

كورونا

يغزو إيطاليا

روما . رويترز

ذكر متحدث باسم وزارة الصحة الإيطالية، أن الفحوص أكدت إصابة مواطن إيطالي بفيروس كورونا الجديد، في ثالث إصابة مؤكدة في البلاد بعد أن أثبتت الاختبارات إصابة اثنين من السائحين الصينيين في الأسبوع الماضي.

والإيطالي الذي تأكدت إصابته واحد من 56 مواطناً إيطالياً أعيدوا هذا الأسبوع من مدينة ووهان الصينية في إقليم هوبي، مركز الفيروس الذي أودى بحياة أكثر من 600 شخص.

صورة التقطت أمس لسائحتين ترتدي إحداهما قناعاً وقائياً من فيروس كورونا في مدينة البندقية في إيطاليا (رويترز)

طائرة

تدهس قاطرة

بانكوك . الألمانية

دهست طائرة قاطرة طائرات كانت تسحبها بأحد مطارات العاصمة التايلاندية بانكوك أمس، ما أسفر عن مقتل قائد السيارة.

ونشرت وسائل الإعلام التايلاندية لقطات بالفيديو للحادث، أظهرت كيف تعطلت القاطرة الصغيرة أثناء عملية السحب، في حين استمرت الطائرة في تحركها لتدهسها. وتتبع الطائرة شركة الخطوط الجوية التايلاندية منخفضة التكلفة "نوك أير" التي أصدرت بياناً تؤكد فيه أن الحادث أسفر عن وفاة فني على الأرض، بمطار دون موانج.

ليلى

ترأس التحكيم في البحرين

القاهرة . رويترز

اختار مهرجان البحرين السينمائي، ليلى علوي، الممثلة المصرية، لرئاسة لجنة تحكيم مسابقة الأفلام الروائية في أولى دوراته التي تنطلق شهر مارس المقبل.

وقالت إدارة المهرجان في بيان "إن اختيار ليلى علوي "58 عاماً" جاء لما تتمتع به من خبرة في المجال السينمائي إلى جانب رئاستها وعضويتها للعديد من لجان التحكيم في مهرجانات دولية خليجية وعربية". وتضم اللجنة في عضويتها إبراهيم الحساوي الممثل السعودي أمين صالح والناقد البحريني.

ويُجرى المهرجان الذي ينظمه نادي البحرين للسينما في الفترة من الرابع إلى الثامن من مارس. وبجانب مسابقة الأفلام الروائية يشمل المهرجان مسابقة لأفلام الطلبة والأفلام الوثائقية تضم ثلاثة بحرينيين هم فريد رمضان المنتج والسيناريست وحسن حداد الناقد و محمد السيد الأكاديمي.

ليلى

مهرجان البحرين السينمائي

- ينطلق من 4 إلى 8 مارس المقبل
- مشاركة من 14 دولة عربية
- يقدم المهرجان 4 جوائز "الأفلام القصيرة، والأفلام الوثائقية، وأفلام الطلبة، وأفلام المرأة"